

УДК 316.6; 37.015

Агрессия как социально-психологический феномен

Гусева Юлия Евгеньевна, кандидат психологических наук, доцент, кафедра общей и социальной психологии; julia_guseva@mail.ru;

Ленчик Карина Евгеньевна, выпускница института психологии РГПУ им. А.И. Герцена, магистрантка 1-го курса магистратуры института психологии РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург; lenlan0107@gmail.com

Аннотация. Статья открывает цикл публикаций по теме отношения к агрессии, проявляемой детьми разного пола. Рассматриваются формы агрессии, обсуждается роль социального научения и важность профилактики с детского возраста. Особое внимание уделено конструктивным способам выражения агрессии в образовательной среде.

Ключевые слова: агрессия, агрессивное поведение, социальное научение, дети, насилие, эмоциональный интеллект.

Aggression as a Socio-Psychological Phenomenon

Guseva Yulia E., Lenchik Karina E.
Russia, St. Petersburg

Abstract. This article introduces a series of publications on the topic of attitudes toward aggression displayed by children of different genders. The article examines forms of aggression, discusses the role of social learning, and emphasizes the importance of prevention from an early age. Special attention is given to constructive ways of expressing aggression in the educational environment.

Keywords: aggression, aggressive behavior, social learning, children, violence, emotional intelligence.

Введение

Агрессия — феномен, который является предметом изучения как отечественных [1, 2, 3, 5, 9], так и зарубежных [4, 6, 7, 8, 10] исследователей на протяжении длительного времени. Исследования самого феномена агрессии и проявлений агрессивного поведения не утратили актуальности, в частности, изучается отношение к проявлениям агрессии [2], много внимания уделяется проблеме насилия как проявлению агрессии, в том числе помощи пострадавшим от насилия [5].

В современном мире мы регулярно сталкиваемся с такими деструктивными проявлениями агрессии, как физическое и психологическое насилие, буллинг, парасуицидальное и суицидальное поведение и др. Важно отметить, что пострадавшими от агрессивного поведения мо-

гут быть и взрослые, и дети, кроме того, субъектами агрессии могут выступать как взрослые, так и дети. В современной школе и даже детском саду* дети нередко сталкиваются с буллингом и как жертвы, и как свидетели, а также становятся буллерами. Современные подростки погружены в тему селфхарма и суицидального поведения, что нередко приводит к опасным экспериментам. Помимо этого остаются актуальными темы физического (драки) и вербального насилия, психологического насилия (оскорбления, угрозы), к которым может добавляться кибербуллинг и преследование в интернете. Все эти опасные формы поведения не появляются внезапно, они берут начало в самом

* Цикл наших статей о буллинге в детском саду см. Дошкольное воспитание. 2022. №9, 10, 11; 2023. №1, 5.

детстве и развиваются в процессе социализации, поэтому актуален вопрос профилактики агрессивного поведения с детского возраста, в том числе в рамках такого важного института социализации, как детский сад.

Природа агрессии и ее место в обществе

Задача родителей и педагогов — помочь детям научиться в здоровой форме выражать свою агрессию, не нанося вред ни себе, ни другим людям, ни окружающей обстановке; разрешать конфликты конструктивно, без применения насилия. Бережное отношение к самому себе, а также к другим людям — залог здорового общества. Особое значение в профилактике деструктивного поведения имеют дошкольные образовательные учреждения, ведь именно в детском саду дети, как правило, впервые оказываются в устойчивом детском коллективе. Именно здесь они учатся дружить, эффективно взаимодействовать с другими детьми (просить о помощи и предлагать помощь, договариваться, разрешать конфликтные ситуации) и со взрослыми. Таким образом, именно в рамках детского сада дети могут усваивать как конструктивные, так деструктивные паттерны поведения.

Агрессия — форма поведения, направленная на причинение вреда (физического, психологического или социального) другому живому существу, которое стремится избежать подобного обращения. Это врожденное свойство, присущее и человеку, и животным, но человека от животных отличает возможность контролировать агрессивные порывы. Контроль над агрессией не является врожденным, это приобретенное качество, присущее человеку, результат социального научения. Человек не может регулировать возникновение агрессивных порывов. Например, у него может появиться желание закричать, ударить другого человека, он может сжать кулаки или стиснуть зубы. Но важно понимать, что врожденными являются именно агрессивные стремления, порывы, а вот проявления агрессии — уже результат процесса социализации, т.е. агрессия приобретает окончательный вид в социуме. Именно в социуме агрессия приобретает или конструктивную форму, не наносящую вреда окружающим, или деструктивную, наносящую физический или психологический вред.

Доказательства социальной природы проявления агрессии — многочисленные кросс-культурные исследования. Так, еще Маргарет Мид, американский антрополог, наблюдала за племенами, живущими по соседству. Одно племя вело весьма мирный образ жизни, а второе было достаточно агрессивным и предпочитало решать конфликты с помощью оружия. Дети, рождавшиеся в этих племенах, усваивали типичные паттерны поведения сородичей и воспроизводили их. Исследования историков показывают, что проявления агрессии менялись в разные исторические периоды. Так, например, в XVII в. решать конфликты с помощью оружия считалось нормой и дуэли не были редкостью, а сейчас такой вариант решения конфликта недопустим. Еще несколько десятилетий назад родительская агрессия, выражавшаяся в физическом насилии над ребенком, оправдывалась и даже подтверждалась пословицами («пожалеешь розгу, потеряешь ребенка», «любя отец сына бьет, чтобы враг не добил», «розга ум вострит, а ласка портит» и др.), сейчас такие практики недопустимы. В современном обществе в рамках гуманистической парадигмы мы не отрицаем агрессивную природу человека, но обращаем внимание на то, что в силах человечества научиться конструктивному проявлению агрессии и разрешению конфликтов цивилизованным путем, с помощью вербального взаимодействия. Естественно, поскольку такое умение не дается человеку с рождения, родители и педагоги ответственны за то, чтобы научить ребенка просоциальным формам выражения агрессии.

Существует множество теорий, объясняющих природу агрессии. Феномен агрессии был интересен философам еще в античные времена. Например, римский философ Луций Анней Сенека, живший в IV в. до н.э., в своем труде «О гневе» обращается к анализу агрессии, однако систематическое исследование агрессии как социально-психологического феномена началось в XX в.

Одним из первых ученых, обративших внимание как на сам феномен агрессии, так и на факторы формирования агрессивного поведения у детей и подростков, был З. Фрейд, который связывал агрессию с инстинктом Танатоса (смерти) и полагал, что агрессивные реакции могут быть следствием блокирования у человека либидозных импульсов [7]. З. Фрейд высказывал

идеи, расхопившиеся с господствующими педагогическими воззрениями начала XX в. — для того периода наказание детей (в том числе физическое) считалось нормальной педагогической практикой. Все проявления детского непослушания, негатива и даже самостоятельности рассматривались как реакции, требующие подавления. Основным способом были телесные наказания и страх перед ними, т.е. дети не проявляли агрессию к взрослым из-за страха наказания. Агрессия скорее подавлялась, но могла смещаться на более безопасный объект, например на животных или младших детей. З. Фрейд одним из первых пытался доказать, что здоровая личность не может сформироваться в условиях насилия и подавления, а подавление агрессии не является здоровым и конструктивным способом преодоления агрессивного поведения. Напротив, агрессия, накапливаясь, может проявиться максимально деструктивно. З. Фрейд предлагает альтернативные способы выхода агрессии через творчество, созидание. Таким образом, агрессия может сублимироваться и проявляться через просоциальное поведение, а не через насилие по отношению к другому человеку или себе.

Э. Фромм рассматривал агрессию как проявление человеческого потенциала [8]. Он выделил два вида агрессии: «доброкачественная» и «злокачественная». Первая — энергия, активность, достижение поставленных целей либо реактивная агрессия (агрессия, проявляющаяся в ответ на реальную или предполагаемую угрозу) или оборонительное поведение. Второй вид агрессии — проявления жестокости, насилия по отношению к другим людям, животным или предметам. Э. Фромм полагал, что важно дифференцировать доброкачественную и злокачественную агрессию и с раннего детства учить ребенка не проявлять деструктивных форм агрессивного поведения.

Роль окружающей среды в формировании агрессивного поведения

Считается, что наибольшей предсказательной способностью относительно природы агрессивного поведения обладает теория социального научения, предложенная А. Бандурой [10]. Согласно этой теории, люди учатся не только на собственном опыте, но и наблюдая за поведением других людей. Эксперимент с куклой Бобо,

проведенный А. Бандурой, доказывает значимость социального научения. Детей разделили на две группы. Одна наблюдала, как взрослый агрессивно обращается с куклой Бобо (бьет, кричит, бросает). Другая группа видела взрослого, который играл с куклой спокойно. После этого детей оставили одних в комнате с куклой Бобо и другими игрушками. Дети, которые наблюдали агрессивное поведение, преимущественно повторяли его: они били куклу, кричали на нее и использовали те же агрессивные действия, что и взрослый. Дети из второй группы вели себя спокойно и не проявляли агрессии по отношению к кукле. Таким образом А. Бандура доказал, что агрессивное поведение может быть усвоено через наблюдение за другими, особенно если модель (взрослый) демонстрирует такое поведение без последствий.

Стоит отметить, что эксперимент с куклой Бобо был проведен в лабораторных (искусственных) условиях, что ограничивает его экологическую валидность. Теория не учитывает в полной мере биологические и генетические факторы, также играющие роль в формировании агрессивного поведения. Например, исследования в области нейробиологии показывают, что такие структуры мозга, как миндалина и префронтальная кора, участвуют в регуляции агрессии. Тем не менее совершенно очевидно, что наблюдаемое агрессивное поведение взрослых и других детей — основа формирования паттернов агрессивного поведения у детей. В здоровой для развития ребенка среде нет места вербальному и физическому насилию по отношению не только к самому ребенку, но и к другим людям. Нередко взрослые сами могут проявить агрессию друг к другу или детям, но такое поведение со стороны детей осуждают и даже наказывают. Стоит обратить внимание на то, что, наблюдая за взрослыми, проявляющими деструктивные формы поведения, ребенок воспринимает их как возможные и допустимые и, следовательно, может воспроизводить. Педагоги детских дошкольных учреждений по играм детей могут видеть, какие паттерны поведения имеют место в семьях. Например, один ребенок, играя, шлепает куклу; другой насильно кормит со словами: «Быстро ешь, а то я тебе в рот запихаю все»; третий спокойно просит поделиться; четвертый говорит: «Давай договоримся». Все эти способы поведения дети усвоили, наблюдая за похожим

поведением взрослых и, возможно, являясь объектом агрессии родителей.

В связи с этим интересна работа И.А. Фурманова, посвященная вопросу физических наказаний [9]. Автор описывает, что к физическим наказаниям относятся действия, причиняющие ребенку физическую боль (шлепки, удары, порка) с целью коррекции поведения. Среди причин, по которым родители прибегают к такому методу воспитания, — отсутствие знаний о других способах воспитания, стресс, копирование моделей поведения взрослых из собственного детства. Физические наказания приводят к повышенной агрессивности, тревожности, низкой самооценке, проблемам социализации и формированию склонности к насилию в будущем. Они способствуют ухудшению отношений между родителями и детьми, потере доверия, эмоциональной отстраненности. Согласно исследованиям И.А. Фурманова, наименее агрессивны дети родителей, не склонных к снисходительности, с одной стороны, но и не применяющих строгие наказания, с другой. Склонный к телесным наказаниям родитель, сам того не желая, показывает ребенку пример агрессивного поведения, который ребенок потом обязательно воспроизведет в играх или в реальной конфликтной ситуации.

Сторонники гуманистического подхода, к которым относится К. Роджерс [6], исходят из утверждения, что человек по своей природе добр и рождается хорошим, а меняется в худшую сторону он уже под влиянием окружения. Таким образом, К. Роджерс рассматривает агрессивное поведение как результат искаженного развития личности, вызванного неблагоприятными условиями взросления. Если ребенок растет в атмосфере положительного принятия, любви и эмпатии, то у него развивается здоровая самооценка и деструктивные агрессивные паттерны поведения не закрепляются. Напротив, когда ребенок сталкивается с ситуацией условного принятия («ты хороший, только если...»), у него развивается внутренний конфликт, который может вылиться в агрессивное поведение, представляющее собой форму защитной реакции. Таким образом, ключевой фактор профилактики агрессии — создание поддерживающей, принимающей среды, где у ребенка нет необходимости доказывать свою ценность, применяя силу. Если сформулировать педагогические рекомендации, опираясь на теорию К. Роджерса, то взрослым

следует стать примером: создать вокруг себя и своих детей здоровое пространство, в котором нет места деструктивным формам агрессии.

Р. Мэй [4] описывал агрессию двуликой: одна сторона связана с причинением вреда, боли или увеличением власти, другая связана с отстаиванием своих границ, интересов и самости. С педагогической точки зрения это говорит о том, что агрессивное поведение нельзя однозначно подавлять, это может оказаться психологически небезопасно. Важно научить ребенка здоровым и безопасным для общества способам выражения агрессии. Это можно сделать путем развития эмоционального интеллекта, с помощью арт-терапии или ролевых игр, чтения тематически подобранной художественной литературы и просмотра мультипликационных фильмов. В следующих наших статьях мы подробно раскроем вопрос работы педагогов с агрессивным поведением детей.

В отечественной психологии одним из первых исследователей агрессии был В.М. Бехтерев [1], который полагал, что проблема преступности во многом связана с агрессивным поведением в семье, которое дети демонстрируют сначала в играх, а потом во взаимодействии с окружающими. Таким образом, В.М. Бехтерев обратил внимание на то, что подражание — один из основных способов научения агрессивному поведению.

А.Н. Леонтьев объяснял агрессию несовпадением мотива и результата [3]. Если ребенок сталкивается с непреодолимыми препятствиями в достижении значимых целей (например, неудачи в учебе, негативное отношение сверстников, непонимание со стороны родителей и т.д.), то у него возникает фрустрация, которая может перерасти в агрессию. Однако, в отличие от авторов классической фрустрационной теории агрессии (Н. Миллер и Д. Доллард), А.Н. Леонтьев подчеркивал, что агрессия не является автоматической реакцией, ее проявления связаны со смыслами, которыми ребенок наделяет ситуацию. Это значит, что взрослый (воспитатель, родитель) может помочь ребенку переосмыслить происходящее, понять, что происходящее — временная трудность, а не катастрофа, может помочь конструктивно справиться с трудностями. Таким образом, с педагогической точки зрения важно не только минимизировать фрустрирующие ситуации, но и формировать у детей

адаптивные стратегии преодоления трудностей, например через творческую деятельность (рисование, сочинение историй) или социальное моделирование (разбор конфликтов в группе).

Заключение

Агрессия как социально-психологический феномен представляет собой сложное и многогранное явление, имеющее как биологические корни, так и социальную основу, формирующееся под влиянием социального окружения и воспитания. Она может проявляться в различных формах — от конструктивного отстаивания своих интересов до деструктивного поведения, причиняющего вред окружающим. Особое значение имеет обучение детей навыкам конструктивного выражения агрессии, что ведет к формированию здорового общества без насилия.

Источники

1. Бехтерев В.М. Вопросы воспитания в возрасте первого детства. СПб.: Издательство К.Л. Риккера, 1909.
2. Гусева Ю.Е., Ленчик К.Е. Особенности ответной реакции взрослого на проявление агрессии детьми разного пола // Россия как самобытная цивилизация и открытое культурное пространство: сб. науч. трудов Международной конференции «Ребенок в современном мире. Открытость России миру: исторический опыт, взаимодействие, сотрудничество, преодоление конфликтов». СПб.: ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2025.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.
4. Мэй Р. Сила и невинность: в поисках истоков насилия. М.: Смысл, 2001.
5. Ребенок в кризисной ситуации: технологии комплексной психолого-педагогической помощи (методические рекомендации) / Под ред. А.В. Микляевой. СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2025.
6. Роджерс К. Клиент-центрированная терапия: современная практика, значение и теория; пер. с англ. М.: Издательство «Эксмо», 2002.
7. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М.: Издательство «Гнозис», 2020.
8. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности; пер. с англ. М.: Издательство «АСТ», 2004.
9. Фурманов И.А. Физические наказания в семье и их последствия // Психология для нас. 2005. №11/12 (24/25).
10. Bandura A. Aggression: a social learning analysis. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, 1973.



Книжная полка



СКАЗКИ-ПОДСКАЗКИ. ПОЗИТИВНЫЕ СКАЗКИ

Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии

Автор — Савченко В.И.

В книге представлены познавательные сказки для детей старшего дошкольного возраста, в которых рассказывается о добре, дружбе, толерантности, культуре общения, вежливости и трудолюбии. Они способствуют позитивной социализации. После каждой сказки даны вопросы, направленные на развитие памяти, наблюдательности и фантазии.

Книга предназначена для воспитателей детских садов, педагогов, родителей детей 5–8 лет.



Сказки-подсказки



ДЕТЯМ О СЧАСТЬЕ, ДРУЖБЕ И ЛЮБВИ

Познавательно-игровые занятия с элементами театрализованной деятельности

Автор — Ярославцева И.Б.

Методическое пособие предназначено для старших дошкольников, чтобы они познакомились с такими понятиями, как счастье, дружба и любовь. Занятия сочетают познавательные игры и театрализованную деятельность, способствуя развитию социального интеллекта и интереса к этим темам. Совместный поиск ответов на вопросы о счастье, дружбе и любви поможет проявить творческие возможности детей и взрослых.



Библиотека Воспитателя

Закажите в интернет-магазине www.sfera-book.ru