

Развитие сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения на этапе подготовки к школе

Афанасьева Раиса Альбертовна,

кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и практик специального обучения и воспитания, ФГБОУ ВО «Педагогический институт» Иркутского государственного университета, г. Иркутск; raisa777@mail.ru

Крикун Лариса Николаевна,

старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 72 для детей с нарушениями зрения», г. Братск, Иркутская область

Аннотация. В статье подчеркнута значимость сенсорного воспитания как главного условия познавательного развития, накопления сенсорного опыта ребенка, формирования представлений об окружающем мире. Приводятся данные исследования, раскрывающие состояние системы сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения на этапе подготовки к школе. Предлагаются дидактические игры, которые могут быть использованы для развития системы сенсорных эталонов.

Ключевые слова: старшие дошкольники с нарушениями зрения, система сенсорных эталонов, дидактические игры.

Федеральные государственные образовательные стандарты для детей дошкольного возраста и с ограниченными возможностями здоровья построены на принципах государственной политики Российской Федерации. Стандарты обеспечивают:

- ◆ гуманистический характер образования;
- ◆ единство образовательного пространства на всей территории России;
- ◆ общедоступность образования;
- ◆ адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовку воспитанников к школьному обучению, в том числе и с особыми образовательными потребностями.

К особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями зрения относятся:

- целенаправленное обогащение чувственного опыта, зрительного восприятия и всех анализаторов;
- расширение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование понятий;
- развитие познавательной деятельности как основы компенсации, в том числе знаний об окружающем мире (форме, цвете, размере, материале и др.), что определяет цель сенсорного воспитания.

Усвоение сенсорных эталонов

Сенсорное воспитание является основой умственного развития и воспитания дошкольников [6]. На этапе подготовки к школе это главное условие познавательного развития, накопления чувственного опыта, формирования представлений об окружающем мире, что начинается с «живого созерцания», с ощущения и восприятия. В информационно-цифровом сообществе у детей с нарушениями зрения изменяется мировосприятие, и это влияет на собственную деятельность ребенка.

Целенаправленная работа по усвоению системы сенсорных эталонов (цвета, величины, формы, вкуса, звука и др.), а также умение ориентироваться в окружающем мире дают возможность ребенку с нарушениями зрения в дальнейшем проявить способности в учебе, что подтверждает актуальность темы нашего исследования.

Сенсорное развитие детей является результатом воспитания и представляет собой длительный процесс в дошкольном и младшем школьном возрасте. Он идет поэтапно, с первых дней жизни: ребенок познает окружающий мир и у него формируются представления о предметах, развиваются обследовательские действия, обогащается чувственный опыт.

По мнению Л.С. Выготского, быть готовым к школьному обучению – значит, прежде всего, уметь обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира [7].

Автор понятия «сенсорный эталон» А.В. Запорожец [4, 5] обозначил его как «систему чувственных качеств предмета» и ввел термин «шаблон» при обследовании объектов и анализе их свойств.

В результате исследований Л.А. Венгер выделил перцептивный и интеллектуальный маршруты формирования систем сенсорных эталонов у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста [4].

Для обеспечения всестороннего развития детей с нарушениями зрения и их успешной подготовки к обучению в школе создана программа на основе общеобразовательных и тифлопедагогических принципов «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушени-

ем зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду» под ред. Л.И. Плаксиной. Данная программа реализуется с «Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой [3].

Система сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения

Цель исследования. Выявить состояние системы сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения на уровне дошкольного образования; определить методические подходы к их совершенствованию *на этапе подготовки к школе.*

Задачи.

1. Рассмотреть содержание сенсорного воспитания дошкольников с нарушениями зрения.
2. Изложить основные положения базы сенсорного воспитания (целевые ориентиры) образовательных площадок для детей, имеющих нарушения зрения.
3. Подобрать и адаптировать методики для оценки уровня сенсорных эталонов у дошкольников со зрительными патологиями.
4. Провести эмпирическое исследование системы сенсорных эталонов у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения и дать количественный и качественный анализ полученных данных.
5. Обосновать методические подходы к совершенствованию системы сенсорных эталонов у дошкольников с нарушениями зрения.

Констатирующий эксперимент

Цель. Исследование состояния системы сенсорных эталонов у детей с нарушениями зрения на этапе подготовки к школе и перспектив получения ими качественного начального общего образования.

♦ В ходе эмпирического исследования нами были использованы следующие методы: беседа и эксперимент. Проведено диагностическое обследование уровня сформированности систем сенсорных эталонов у детей старшего дошкольного возраста на базе МБДОУ «ДСКВ № 72» г. Братска.

♦ В эксперименте принимали участие 30 воспитанников (6–7 лет) с нарушениями зрения из первой и второй подготовительных к школе групп (по 15 человек). В каждой из них – дети с диагнозами «амблиопия», «астигматизм», «косоглазие», «миопия», «гиперметропия» (неточное восприятие объектов, расположения предметов в пространстве и т.д.).

♦ Для диагностики использовались методики «Сериация по насыщенности» (Л.Б. Осипова), «Лабиринт» (Л.А. Венгер), «Эталон» (Л.А. Венгер), «Графический диктант» (Д.Б. Эльконин), «Систематизация» (Н.Б. Венгер) [1–5, 8].

Детям предлагались задания на восприятие цвета, формы, величины, зрительных образов и ориентировку в пространстве:

- разложить карточки в порядке возрастания и убывания насыщенности цвета;

- расположить фигуры в таблице с учетом формы и величины;
- написать графический диктант;
- подобрать к картинкам контур эталона;
- пройти путь к новой полянке и на каждой найти домик в соответствии с «письмом»;
- рассмотреть опорные картинки и на сюжетной картинке с изображением быденной ситуации найти недостающий предмет.

Все методики имеют трехбалльную шкалу оценки уровня систем сенсорных эталонов при выполнении задания:

- *высокий* – самостоятельное правильное (допускаются незначительные ошибки);
- *средний* – не всегда зрительным способом, может присутствовать практическое промеривание, необходима организующая и стимулирующая помощь;
- *низкий* – необходима практическая помощь, использовался метод проб и ошибок.

Данные исследования

В результате обработки данных исследования можно выделить три уровня сформированности систем сенсорных эталонов у детей старшего дошкольного возраста на этапе подготовки к школе (таблица).

Таблица

Уровни сформированности систем сенсорных эталонов

Группы	Уровни					
	<i>Высокий</i>		<i>Средний</i>		<i>Низкий</i>	
	Абсолютные числа	%	Абсолютные числа	%	Абсолютные числа	%
1-я группа	8	53,3	5	33,3	2	13,4
2-я группа	5	33,4	7	46,6	3	20

Высокий уровень. 53,3% детей первой группы и 33,4% второй группы справились со всеми шестью заданиями. Самостоятельно и правильно выполняли задания на зрительное восприятие (зрительное узнавание, соотнесение). В условиях незначительной разницы осуществляли дифференцировку объектов разной насыщенности цвета. Располагали фигуры с учетом сериационных и классификационных отношений. При написании графического диктанта правильно определяли стороны

и вели подсчет клеток. Безошибочно анализировали и сопоставляли форму предмета с эталоном. Ориентировались по направлениям дорожек и имели достаточно полные пространственные представления. Правильно выбирали недостающий предмет к ситуации.

Средний уровень показали 33,3% участников из первой группы и 46,6% из второй группы. Дети допускали одну–две ошибки при расположении геометрических фигур на уровне как сериационных, так и классификационных отношений. Написание графического диктанта (ориентировка на листе бумаги) представляло сложности. Безошибочно соотносили предмет с эталоном, а при анализе объектов, у которых детали выступают за контур, допускали ошибки. Периодически теряли ориентировку в пространстве на отрезках пути к домикам. Задания в понимании ребенком конкретной бытовой ситуации выполнялись с опорой на карточку-подсказку.

Низкий уровень у испытуемых второй группы выявлялся чаще, чем у первой (20% и 13,4% соответственно). Эти дети выполняли задания методом проб и ошибок, отсутствовала ориентировка в порядке возрастания или убывания насыщенности. Фигуры располагали случайно, без учета как сериационных, так и классификационных отношений. Ошибочно относили предмет к какому-либо из эталонов. Не соотносили схему с реальной ситуацией; определяли направление случайным образом. Использовали несколько карточек-подсказок к конкретной житейской ситуации.

Таким образом, констатирующий эксперимент подтвердил необходимость подбора системы методов и приемов, направленных на компенсацию нарушений зрительного восприятия и сенсорного развития в целом.

Система дидактических игр

Проведенное исследование позволило нам разработать методические рекомендации и оценить возможность их внедрения в коррекционно-педагогическую практику. Основа коррекционно-педагогической работы – это сенсорное и физическое воспитание. Поэтому чаще планируются дидактические, предметные упражнения и подвижные игры с определением коррекционно-развивающих задач.

Выбор методов и приемов осуществляется с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей детей, но и состояния зрительных функций, уровня развития зрительного восприятия каждого ребенка. Учитывается охранительно-педагогический режим, соблюдение которого предполагает: смену зрительных нагрузок, проведение физминуток и динамических пауз в середине статистического занятия, зрительно-двигательные упражнения, чередование разных видов деятельности, правильную посадку с учетом остроты зрения и зрительного диагноза, достаточную освещенность, яркий контрастный материал.

Расширить практику применения эталонов позволяют дидактические игры для развития в определенной последовательности у детей восприятия цвета, формы и величины предметов.

Система дидактических игр строится поэтапно.

♦ **Развитие восприятия цвета:** сначала знакомятся с оттенками цвета по светлоте («Подбери соседа») → затем с оттенками по цветовому тону, углубляются представления о системе хроматических цветов, их взаимосвязи («Волшебные краски») → далее – с делением цветов на группы теплых и холодных («В гостях у Солнышка и Снежной королевы»).

○ **Развитие восприятия формы:** сначала дети обследуют орнаментную форму и ее словесное описание («Найди по описанию») → далее знакомятся с разновидностями геометрических фигур (величина), зрительно обследуя («Незаконченные картинки») → словесно описывают форму предмета и сопоставляют зрительное и осязательное обследования («Кто больше увидит») → расчленяют сложные формы на элементы, находящиеся в разных пространственных положениях («Фигурки из цветной мозаики») → создают изображения сложной формы по замыслу («Сложи рисунок»).

○ **Развитие восприятия величины** начинается с построения рядов из десяти элементов, расположенных по степени убывания (или нарастания) одного из параметров («Палочки в ряд», «Сломанная лестница»), далее формируются умения устанавливать соответствия между двумя–тремя рядами («Сестрички идут по грибы»).

Предложенные методические рекомендации могут применяться воспитателями, учителями-дефектологами, а также полезны родителям (законным представителям) воспитанников.

Одним из основных коррекционно-развивающих направлений в работе всех специалистов является развитие зрительного восприятия как сложной системы сенсорной обработки информации.

Перспективы нашего исследования – в его внедрении в условиях детского сада. Необходимо систематически, методически грамотно и последовательно применять дидактические игры и упражнения в работе по развитию системы сенсорных эталонов у старших дошкольников на этапе подготовки к школе. Увлекательные дидактические игры мотивируют на успешное развитие сенсорных способностей, наблюдательности, на умственное усилие, преодоление трудностей, восприятие окружающего мира.

Обобщая вышеизложенное, важно подчеркнуть значимость сенсорного развития как фундамента умственного развития ребенка с нарушениями зрения. Именно готовность системы сенсорных эталонов и определяет полноценное восприятие окружающего мира, обогащает чувственный опыт и обеспечивает успешность школьного обучения.

Источники

1. Бардина Р.И. Диагностика умственного развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет). М.: Педагогика, 1996.
2. Белопольская Н.Л. Недостающие предметы. Психодиагностическая методика (Модификация методики Г.И. Россолимо). М.: Когито-центр, 2008.
3. Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя детского сада / Под ред. Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1988.
4. Венгер Л.А. Восприятие и обучение (дошкольный возраст). М.: Просвещение, 1969.
5. Венгер Л.А. Генезис сенсорных способностей. М.: Педагогика, 1976.
6. Григорьева Л.П., Сташевский С.В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения. Учеб.-метод. пособие. М.: Изд-во Академии педагогических наук СССР, 1990.
7. Дорофеева Т.А. Пути оптимизации сенсорного воспитания детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения: Дисс. ... к. пед. наук. М., 2002.
8. Шипицина Л.М. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями зрения: Метод. пособие. СПб: Образование, 1995.

Development of the sensory benchmark system in older preschool children with visual impairment at the stage of preparation for school

Raisa A. Afanasyeva,
Irkutsk, Russia
Larisa N. Krikun,
Bratsk, Russia

Abstract. The article emphasizes the importance of sensory education as the main condition for cognitive development, the accumulation of sensory experience of the 2 child, the formation of ideas about the surrounding world. The research data revealing the state of the system of sensory standards in children with visual impairments at the stage of preparation for school are presented. A system of didactic games that can be used to develop the system of sensory standards is offered.

Keywords: preschool children with visual impairments, sensory standards system, didactic games.

