

Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда ДОО

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ



Ирина Леонидовна Чурикова,
музыкальный руководитель,
МАДОУ «Детский сад № 43»,
г. Красноярск

Музыкальный зал в детском саду –

это место, где дети знакомятся не только с тайной музыки, но и с драгоценными сокровищами искусства. Так как искусство имеет множество проявлений, то и музыкальный зал должен быть неординарным, привлекательным и даже фантазийным.





Правильное, красочное и креативное оформление музыкального зала, его рациональное зонирование – это незаменимый помощник в художественно-эстетическом развитии детей. Именно здесь формируется эстетический вкус дошкольника.





В музыкальном зале нашего ДООУ выделено несколько зон для самостоятельной деятельности детей в свободное время.

Спокойная
зона

Рабочая зона

Активная
зона



Зонирование было проведено
с учётом дизайн-технологий:





В этих зонах расположены следующие центры детской активности:

Спокойная зона:

Центр «Мини-музей»



Спокойная зона:



*Центр «Фотосалон
и Костюмерная»*



Спокойная зона:

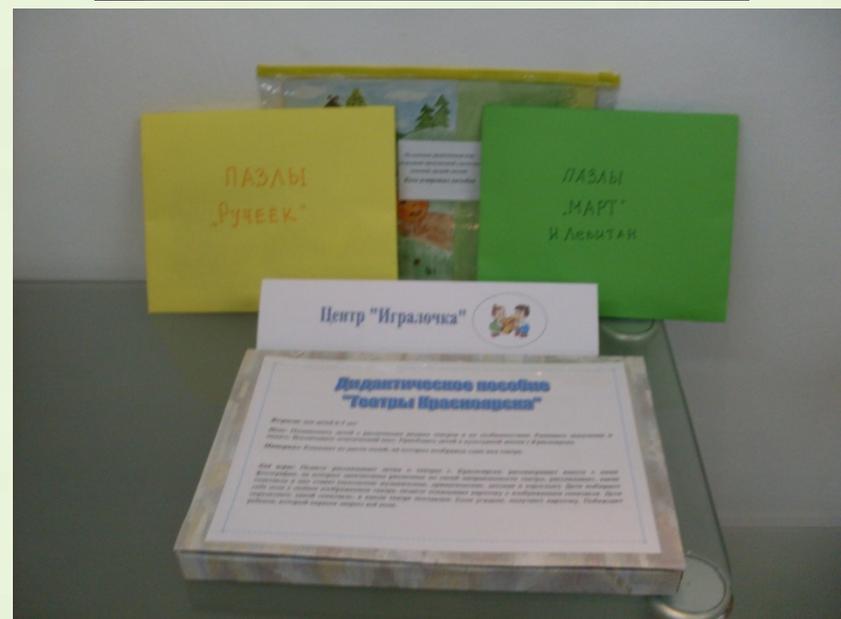
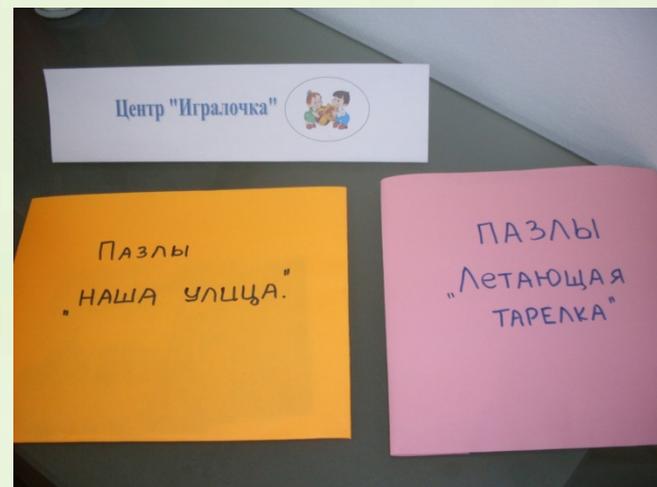
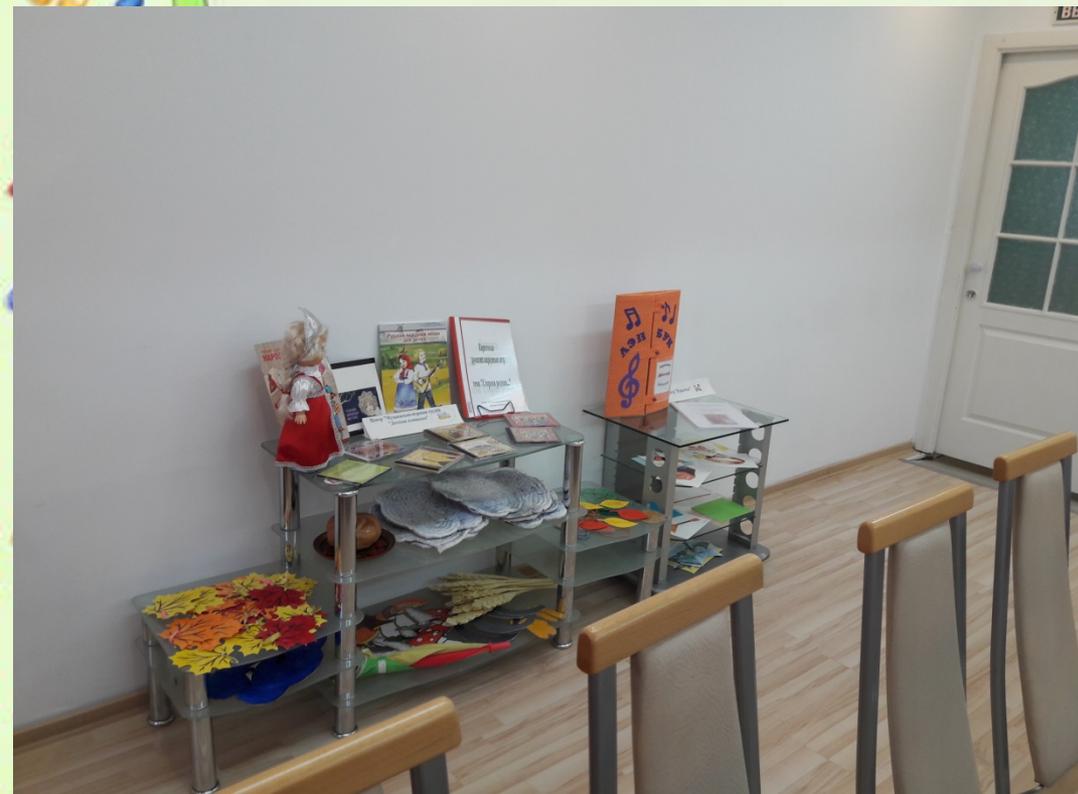
Центр
«Картинная галерея»





Рабочая зона:

Центр «Игралочка»



Рабочая зона:

Центр «Гостиная
«Музыкальная
мозаика»





Активная зона:

Центр «Музыкально-игровая студия «Детская площадка»





Фото
-
салон

Костюмерная

«Картинная
галерея»

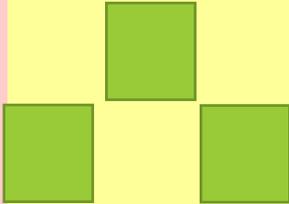
Центр «Игралочка»

Рабочая зона

Активная зона

Гостиная
«Музыкальная
мозаика»

Музыкально-игровая
студия «Детская
площадка»

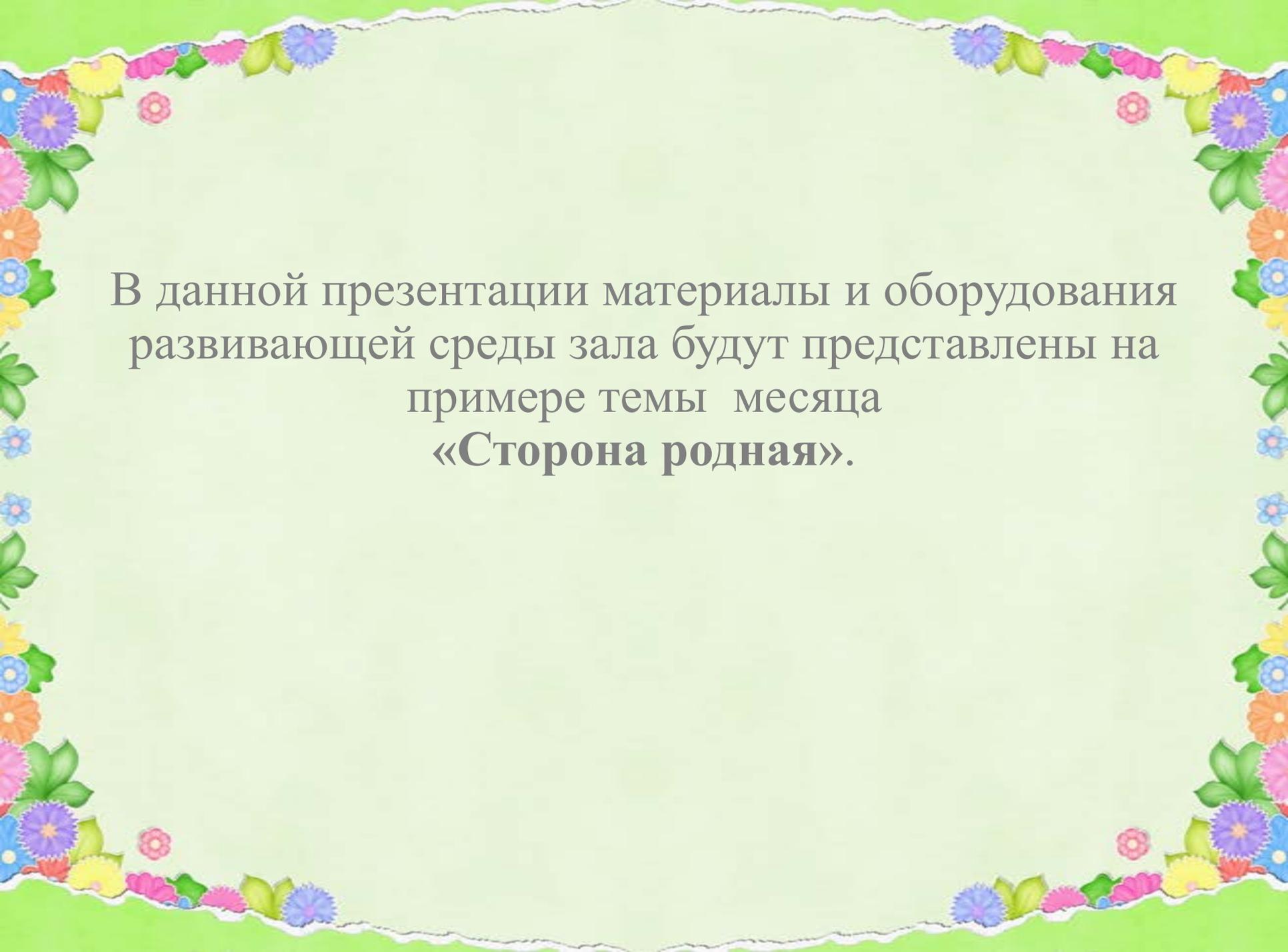


Ми
ни-
му
зей

«Картинная
галерея»

ТВ





В данной презентации материалы и оборудования развивающей среды зала будут представлены на примере темы месяца «Сторона родная».

Оборудование центра «Картинная галерея»:

Натянутые нити, рамки для иллюстраций.



Материалы центра «Картинная галерея»:

- портреты В.И. Сурикова, А.Г. Поздеева, В.П. Астафьева, Д.А.Хворостовского, М.С.Годенко;
- репродукции картин В.И.Сурикова «Взятие снежного городка», «Покорение Сибири Ермаком», «Переход Суворова через Альпы», репродукции картин из серии «Калтат» А.Г.Поздеева.

Оборудование центра «Мини-музей»:

- столы, кубы для размещения экспонатов;
- драпировочная ткань, для создания фонов.

Материалы центра «Мини-музей»:

Народные музыкальные инструменты (трещотка, рубель, круговая трещотка, веерные ложки, свистульки, гусли, колотушка и др.)



Правила деятельности
в центрах
«Картинная галерея»
и «Мини-музей»:

Разговаривай тихо!

Смотрим глазками!

Задавай вопросы!





Оборудование центра «Фотосалон и Костюмерная»:

- детский гардероб;
- декорации;
- фотоаппарат.

Правила деятельности в центре «Фотосалон и Костюмерная»:

- Играйте дружно!
- Помогайте друг другу!
- Улыбайтесь!

Материалы центра «Фотосалон и Костюмерная»:

- стилизованные русские
- народные костюмы
- фоновые пейзажи
- алгоритм создания фотографий.





Оборудование центра «Гостиная «Музыкальная мозаика»:

- TV, музыкальный центр;
- стулья по количеству детей.

Правила деятельности в центре «Гостиная «Музыкальная мозаика»:

Смотри!
Слушай!
Обсуждай!

Материалы центра «Гостиная «Музыкальная мозаика»:

- видео- и аудиодиск «Поёт Дмитрий Хворостовский»;
- видеодиски «Ансамбль танца Сибири им. М.С. Годенко», «Ансамбль танца им. Г. Петухова «Енисейские зори»;
- аудиодиск «Песня летит» (песни о Красноярском крае, Красноярске);
- аудиодиск «Главные песни края» (гимны народов, живущих в крае, гимн Красноярского края);
- аудиодиск с национальной музыкой народов края;
- видеодиски «Танцы народов Севера».

Центр "Гостиная
"Музыкальная мозаика"



Весенние
песенки



Мультфильм
"Гори, гори ясно"





Оборудование центра «Игралочка»:

Стол и стулья
по количеству детей.

Правила деятельности в
центре «Игралочка»:

Соблюдай правила!

**Поиграл – убери на
место!**

Береги!

Материалы центра «Игралочка»:

- пазлы «Взятие снежного городка», «Покорение Сибири Ермаком», «Букет», «Одуванчики»;
- дидактические игры «Наряди куклу в ненецкий народный костюм», «Наряди куклу в долганский народный костюм» и т.д.





Оборудование центра «Детская площадка»:

Музыкальный центр

Правила деятельности
в центре «Детская
площадка»:

Играйте вместе!

Придумывай!

Твори!

Соблюдай правила игры!

Материалы центра «Детская площадка»:

- бубны;
- аудиодиски с записями народной русской, долганской, ненецкой, кетской музыки;
- атрибуты к играм;
- картотека игр народов края: «Хейро», «Северный олень», «Зайцы и волк», «Охотник и песец», «Едем, едем мы на нартах», «Ловкий оленевод», «Льдинка, ветер и мороз».



Для удобства были созданы эмблемы, соответствующие центрам РППС:



Основные принципы организации МРППС музыкального зала

ПРИНЦИПЫ

Информативность

Вариативность

Полифункциональность

Насыщенность

Трансформируемость

Безопасность

Доступность

При разработке МРППС музыкального зала были учтены основные принципы организации предметно-пространственной среды (ФГОС):

1. **Информативность.** Предусматривается разнообразие тематики материалов и оборудования для активизации воспитанников, их семей.
2. **Вариативность.** Предполагает периодическую сменяемость игрового материала, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную активность детей.
3. **Полифункциональность.** РППС преобразуется в соответствии с темой недели. Детям предоставляется материал, который направлен на развитие различных способностей детей.
4. **Насыщенность.** Предусматривается необходимость и достаточность наполнения среды, а также обеспечивается самовыражение воспитанников и эмоциональное благополучие детей.
5. **Трансформируемость.** Сохраняется возможность изменений среды, по ситуации выносятся на первый план та или иная функция пространства.
6. **Безопасность.** Организуется пространство таким образом, чтобы исключить травмоопасные моменты и ситуации.
7. **Доступность.** Вся созданная РППС доступна для деятельности детей.

