

Н.П. Гундобин о воспитании в детском возрасте

doypsp.ru
«Дошкольное воспитание»

Урунтаева Галина Анатольевна,

доктор психологических наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы РФ,
главный научный сотрудник ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО»,
Москва; lotsman52@mail.ru

Окончание. Начало см.: Дошкольное воспитание. 2021. № 3.

В первой части статьи представлены главные концептуальные положения Н.П. Гундобина о системе рационального непрерывного воспитания в детском возрасте, направленного на гармоническое развитие физических и душевных сил ребенка.



Н.П. Гундобин

Система воспитания в детском возрасте. Н.П. Гундобин предлагает двухуровневую систему рационального непрерывного воспитания ребенка. Она направлена на гармоническое развитие его физических и душевных сил в совокупности целей, задач и методов, основанных на целостном взгляде на психофизическую природу малыша. Считая гигиену детей обязательной частью педиатрии и педагогики, цель физического воспитания ученый видит в обеспечении здоровья тела ребенка как оболочки души, в предупреждении детских болезней и профилактики заразных. Главная задача педагога и врача – следить за состоянием и развитием головного мозга ребенка, его внутренних органов, органов внешних чувств (прежде всего зрения и слуха) и органов движения. Важнейшее средство физического воспитания – создание необходимых гигиенических условий для правильного физического развития и устранение всех вредных для него моментов. Речь

идет о питании, сне, чистоте тела, купании, закаливании, прогулках на воздухе, активных движениях, занятиях, об обстановке детской комнаты и игрушках, одежде и обуви, которые должны быть простыми, удобными и предохранять от холода. К концу первого года жизни младенец стремится к произвольным движениям, учится сидеть, стоять и ходить, ему нравятся игры, беготня, шум. Следует с самого рождения удовлетворять физиологические потребности в здоровой пище, сне, тепле, незараженной воде, чистом воздухе и свете, обеспечивая малышу здоровый образ жизни, необходимый для физического и психического развития. Н.П. Гундобин призывает: «Дайте же и нашим городским надорванным, ослабленным или совсем больным детям возможность пользоваться воздухом и светом!» [2]. Ее они могут получить, например, во время каникул в деревне, что имеет не только гигиеническое, оздоравливающее, но и воспитательное значение. Здесь малыш приобщается к богатому миру природы в его разнообразных проявлениях, изучает жизнь животных и растений не по моделям и рисункам, а эмоционально в непосредственных наблюдениях. Знакомство с родной природой, жизнью простого народа в деревне способствует возникновению интереса и симпатии к ним, зарождению патриотического чувства, истинной любви к родине и составляет первую ступень исторического изучения. В лечебных целях Н.П. Гундобин предлагает организовывать: 1) санатории для продолжительного пребывания там хронически больных детей; 2) летние каникулярные колонии для лечения больных и для укрепления здоровья слабых, малокровных ребят.

Систему воспитания душевных сил Н.П. Гундобин строит в соответствии с принципом природосообразности воспитания, исходя из представления о том, что целостность сложной психической деятельности человека или характера образуют чувство, ум и воля как главные его способности. В описании психической жизни ребенка он опирается на данные собственных наблюдений, а также Ч. Дарвина, В. Прейера, И.А. Сикорского, Г. Спенсера и др. Душевные силы новорожденного ребенка существуют как данные от природы возможности в виде пяти органов внешних чувств. Они развиты к моменту рождения в разной степени: наиболее – осязание, вкус, в достаточной степени – обоняние, а наименее – зрение и слух. «Ребенок в первые дни своей жизни отличает свет от тьмы, но зрение его весьма не совершенно: он видит лишь пестрый ряд темных и светлых пятен, который не имеет еще определенной формы и расстояние до которых от глаза для него неизвестно» [1]. То есть его «первоначальное знакомство... с окружающим миром совершается через полузакрытые окна» [2]. Источником и основой сна и сосания, главных действий новорожденного, выступают врожденные чувства – голод и утомление. У него есть общие ощущения удовольствия и неудовольствия, которые он выражает с помощью крика, некоторой мимики, движений ручек и ножек.

Автоматические, импульсивные движения новорожденного (разводит и сводит свои ноги, поднимает руки вверх, морщит лицо и пр.) отличаются беспорядочностью и отсутствием определенной цели. Рефлекторные движения, наследственные, бессознательные, но координированные и целесообразные (акт первого крика, вдыхания, глотания, кашля, рвоты, чихания и др.), являются реакцией ор-

ганизма на внешние раздражения. Некоторые врожденные рефлексы (мигание, аккомодация и конвергенция глаз и др.) развиваются путем упражнений в течение первых недель жизни. Характер движений ребенка, обусловленных деятельностью нервных центров спинного и продолговатого мозга, считает Н.П. Гундобин, позволяет назвать его *спинномозговым существом*.

Душевная жизнь младенца преобразуется одновременно с развитием мозга: «Как мозг новорожденного не представляет из себя чего-либо законченного, а скорее бесформенную массу, в которой только постепенно кристаллизуются анатомические элементы, так и духовные силы грудного ребенка от зачаточного состояния постепенно и медленно достигают той высоты, которая свойственна взрослому человеку» [1]. Первыми признаками сознательного отношения к миру (приблизительно ко второму месяцу жизни) служат: внимание к ближайшим предметам окружения, голосу матери, музыкальным звукам и пр.; задержка движений и внимания как один из признаков воли; сопровождающие его аффекты (сначала явное удивление). Внимание и аффекты возникают благодаря усовершенствованию органов зрения и слуха, уже способных отчетливо фиксировать зрительные и слуховые впечатления. Развитие волевых движений говорит о появлении памяти как способности воспринимать ранее пережитые впечатления. На протяжении первого года жизни появляются высшие инстинктивные движения: сосание; неясная потребность держать прямо голову, способствующая более совершенному зрению и более удобному приему пищи; акты хватания предметов, сидения, стояния, ходьбы; выразительная мимика и жесты, сопровождающие чувства гнева, удивления, испуга, страха и т.п. Они вызываются сознательным импульсом, который не сопровождается, как в волевом акте, ясным представлением, а выступает как смутное влечение к определенным действиям.

Психическую жизнь в детстве отличают преобладающее *развитие чувств*, высокая эмоциональность, впечатлительность, страстность ребенка. Младенец слишком занят удовлетворением потребностей своего организма (голод, жажда и пр.), его внутренние ощущения очень сильны, ведь господствует висцеральная и растительная жизнь, а задерживающие центры в головном мозгу еще недостаточно развиты. Поэтому первыми он переживает эгоистические эмоции, в том числе асоциальные (гнев, страх, ревность, обидчивость, жестокость к животным, инстинкт разрушения, эгоизм). Различия в способности воспринимать и сохранять чувства (например, приоритет радостного или печального настроения) появляются в первую четверть года, становясь все более заметными по мере освоения ходьбы и речи. Врожденная способность младенца к переживанию альтруистических чувств (потребность в ласке, привязанность к окружающим, сострадание и симпатия) под влиянием воспитания возникает достаточно рано. Его первая улыбка – это естественный ответ на любящую улыбку матери, акт взаимности на ее любовь и заботу. Благодаря этим чувствам даже малыши могут поступать в ущерб своим выгоде и желанию.

Огромная роль в воспитании чувств принадлежит матери, считает Н.П. Гундобин вслед за Н.И. Пироговым, И.А. Сикорским, П.Д. Юркевичем и др., ведь между

ней и ребенком устанавливаются особые отношения не только во время ухода, но, главным образом, в процессе кормления грудью. Материнство как высшая привилегия женщины связана с радостями, благородными чувствами и побуждениями. Из физиологического источника сближения матери с ребенком (кормления), атмосферы любви и довольства у него складывается устойчивая ассоциация между образом матери и теми положительными эмоциями, которые он переживает вследствие ее заботы. Эта ассоциация в три–четыре месяца запускает развитие чувства человеческой солидарности и альтруизма, понимания переживаний других.

Главная цель воспитания чувств – поддержание становления нравственных и предотвращение асоциальных. Поэтому уже для грудных детей, а особенно для нервных, плаксивых и нетерпеливых от природы, важно, с одной стороны, создавать условия, устраняющие неприятные ощущения, негативные переживания, а с другой – предоставлять детям все требуемое для создания хорошего настроения, особенно изобилие положительных ощущений, ведь довольный малыш всегда весел, бодр и спокоен.

Умственное развитие грудного ребенка начинается с усовершенствования зрения и слуха со второго–третьего месяца жизни. В шесть–семь месяцев он проводит в несложных играх уже несколько часов, используя это время для знакомства с окружающим миром. Игры состоят в сосании своих рук и ног, захватывании руками окружающих предметов, бросании их на пол и т.п., что помогает малышу изучать отношение своего тела к этим предметам, их величину, форму и относительное положение в пространстве. В конце третьего года жизни дети приобретают некоторую, еще недостаточно определенную сумму представлений как основу для создания понятий и высказывания суждений. Они любознательны, понятливы, склонны к обобщению, схватывая сходство предметов лучше различия. Их ум, зависимый от малой ясности перцепции, отличает избыток воображения.

Поскольку ум, чувство и воля ребенка еще слабо взаимосвязаны, его **душевную жизнь отличают следующие особенности:**

- Желания детей быстро возникают и так же быстро исчезают, а деятельность поверхностна и изменчива, ведь они не различают условий и результатов ее выполнения. Они уверены, что сделанное единожды должно повторяться. Все их желания имеют преимущественно характер органических нужд, а нравственные побуждения ограничены и непостоянны.
- Обещания они дают легко, быстро их забывая. Они живут настоящим, не видят значения своих поступков, поскольку не представляют их последствий, влияния отдельных действий друг на друга. Поэтому для них будущее, как требующее размышлений, не существует, а его отсутствие не допускает опасений. Отсутствие же прошлого исключает сожаление.
- Абстрактных нравственных понятий о долге, совести, достоинстве человеческой личности и пр. у детей почти нет, поэтому их поступки часто не мотивированы, неожиданны, хотя по своей натуре они правдивы и откровенны. Их начальные нравственные убеждения – акты доверия взрослым, поэтому для них добро – то,

что дозволено, а зло – то, что запрещено. Малыш считает какой-то поступок дурным лишь потому, что так его оценивают люди, которым он верит и сочувствует. Из-за недостатка отвлеченных понятий он принимает результаты фантазии за действительность, а потому непреднамеренно, невольно может солгать.

Поскольку **умственное развитие** связано с развитием головного мозга как его материальной основы, а строение мозга в детстве не окончено, то основное правило умственного воспитания – развивать ум, не ускоряя этого развития: «не слишком много, не очень рано, не очень быстро» [1]. **Главная задача** – поддерживать становление органов чувств и связанных с ними видов восприятия, а также стремление малыша к впечатлениям, ведь оно снижается из-за физического нездоровья, утомления или недостаточного разнообразия окружающих предметов. Для умственной деятельности детей вредно как излишество игрушек у богатых родителей, так и их бедность в деревенской семье. В знакомстве ребенка с внешним миром следует переходить от ближайших предметов к более отдаленным, от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, тогда у него путем естественного созерцания составляются понятия.

Важный фактор умственного развития – освоение ребенком речи от рефлексорных звуков к произнесению отдельных слов и затем коротких предложений. Неправильное произношение следует исправлять, чтобы оно не осталось на всю жизнь. Дети трех–четырёх лет уже способны к связной речи, пока отрывистой и беспорядочной ввиду недостаточной связи понятий с суждениями. Обучение разговорному иностранному языку возможно с трех–пяти лет.

Учение ребенка должно начинать не ранее семи лет, когда его головной мозг достаточно сформируется, а величина радиуса роговицы глаза установится. Более того, перемена обстановки и длительное сидение могут задержать физическое развитие еще не окрепшего детского организма. Для домашнего обучения детей Н.П. Гундобин рекомендует следующие методы:

- 1) показывание и объяснение картинок, отражающих близкую им жизнь;
- 2) чтение вслух сказок и народных песенок – спутников детства;
- 3) рисование малышу различных предметов;
- 4) знакомство с окружающей природой и жизнью животных, приучение к вниманию путем их изучения, в том числе во время летнего пребывания в деревне, и внушение любви к труду, ведь жизнь – это работа и подчинение правилам [1].

О развитии воли говорят сознательная задержка движений в акте внимания, совершение некоторых целесообразных движений с четырех месяцев, во второй половине первого года жизни постепенно замещающих преобладавшие ранее автоматические. В два года дети начинают сдерживать свои физические и душевные чувства, подчиняться окружающим, затем проявлять стремление действовать самостоятельно, независимо, которое иногда выражается в капризах, требованиях. Но у них еще отсутствует твердость и настойчивость, непрерывное энергетическое усилие в достижении цели. Они не могут взвесить мотивы, чтобы сознательно сделать так или иначе. Их поступки отличает недостаток рассудительности и обдуманности. Воля складывается позднее ума, параллельно

но с развитием сознательного отношения ребенка к окружающему миру и осознанных нравственных идей, к осуществлению которых человек стремится; с накоплением сил для достижения желаемого; с выработкой умения поддерживать эти силы в нужном направлении.

Воспитание воли начинается с выработки у ребенка привычки подчиняться просьбам, приказаниям взрослых не из страха, приучаться сдерживать желания и порывы, противостоять примитивным страстям. Дурные наклонности заглушаются сначала положительными привычками, а затем искореняются осознанными нравственными представлениями о добре и зле.

Целостность характера в детстве проявляется в *общих его чертах*. Главная из них – *стремление ребенка к движениям* и резвости, напрямую связанная с физическим развитием, подвижными играми, которую нужно поддерживать. Ведь дети, скромно и тихо сидящие возле матери или за своими игрушками, обычно оказываются малокровными, вялыми и нервными.

Данный от природы, сильно развитый инстинкт самосохранения важно использовать в воспитательных целях. Если малыш в игре немного ушибется, следует ему пояснить, что ничего особенного не произошло, что это развивает выносливость. Более того, взрослый, не устраняя опасности от некоторых предметов уговорами и объяснениями, мало действующими на ребенка, сам создает ситуации знакомства с ними. И тогда под надзором взрослого малыш, ощутив маленький ожог от самовара, поймет без длинных выговоров, что к нему нельзя прикасаться.

Для поддержания любознательности ребенка следует по возможности отвечать на все его вопросы в понятной форме, не избегая повторений и объяснений, необходимых для лучшего запоминания.

Жизнерадостность и впечатлительность малыша, его представление о том, что все на свете устроено самым лучшим образом, не нужно разрушать, не стоит расстраивать его страшными сказками, трагическими известиями (сообщение о смерти кого-либо близкого и пр.).

Большую фантазию детей можно использовать, с одной стороны, в играх для развития самостоятельности и предприимчивости; а с другой – избегать вредного воздействия на нервную систему запугивания небылицами (рассказами о трубочистах, ведьмах, домовых и т.п.).

Доверчивость детей, видящих мир глазами взрослых, к окружающим возлагает на родителей большую ответственность. Они всегда должны говорить правду, объективно оценивать жизненные явления, так как ребенок бессознательно усваивает эту оценку, имеющую решающее значение для его дальнейшей жизни. В воспитании нужны система и мера. Важно, чтобы малыш чувствовал оправданное неудовольствие отца или матери. С одной стороны, вредны абсолютная строгость и авторитетность родителей, способствующие появлению лживости, хитрости и лицемерия у ребенка. Следует избегать наказаний и особенно побоев. Иногда в исправлении детей помогает тонкий юмор, но не едкая ирония. С другой стороны, излишняя мягкость родителей приводит к тому, что малыш, не встречая противоречия, становится капризным и нетерпеливым тираном семьи.

Возникающая в силу повышенной чувствительности, недостатка знаний и понятий склонность к подражанию взрослым проявляется уже в грудном возрасте. Именно ей ребенок обязан большей частью своих огромных приобретений (освоение речи, переживание чувств, появление умственных способностей). Эту склонность следует использовать как стимул в нравственном воспитании. Поэтому родители, предотвращая возникновение у малыша отрицательных привычек, переживание асоциальных эмоций, должны общаться с ним спокойно и ровно, без раздражительности, гнева; рассказывать истории из семейной хроники о нравственных чертах предков; поддерживать порядок в доме и семье. Надо развивать в детях самообладание, приучая сдерживать порывы гнева, испуга и пр. Доверчивость ребенка к окружающим, склонность к подражанию говорят о важности в воспитании примера родителей, взрослых.

Начиная с четырех–пяти лет надобно приучать детей к самостоятельности, привлекая к участию в трудовых делах семьи. Им можно поручать легкую работу в саду, огороде, хозяйстве (накрыть стол в доме и пр.), предварительно доходчиво объяснив и показав требуемое, а затем спокойно ожидать исполнения. Важно помнить, что дети нетерпеливы и мало склонны к работе. Всякие утомительные объяснения им скоро надоедают, а серьезные занятия могут только испугать, но занимательный рассказ и интересная игра позволяют достичь хороших результатов. В самостоятельном труде малыш получает нравственный урок. Когда он становится помощником в семье, уменьшаются его эгоистические побуждения, снижается требовательность к родителям и близким, он приходит к пониманию истины: все добывается трудом, а не дается готовым. С такой дурной стороной характера, как свойственный детям эгоизм, следует бороться, приучая их хорошо относиться к товарищам в детском обществе или развивая любовь к домашним животным, о которых они сами должны заботиться.

Опираясь на естественное стремление ребенка к занятию игрой, Н.П. Гундобин вслед за Ф. Фрёбелем подчеркивает ее важную роль в психическом развитии и воспитании малыша. Гундобин делит детские игры на стоячие (склеивание построек, вырезывание из бумаги, кубики, лото, бирюльки и пр.) и подвижные (бегание с мячом, прыгание, серсо, пение с хороводами, танцами). Игра знакомит ребенка с природными и социальными явлениями, с животными, развивает мышление, сообразительность, укрепляет память и внимание. В игре проявляются творчество и фантазия, способности, возрастные, индивидуальные и половые особенности малыша. Так, если младенцу достаточно резиновых и деревянных фигурок зверей, то детей со второго года интересуют мячики и куклы, примерно в два года – кубики для построек, а с трех–четырёх лет – различные зверинцы, дачи, фермы. Половые особенности наблюдаются с трех лет: мальчики, более шумные, предпочитают лошадок, оружие, воинственные игры; более скромные девочки – кукольную мебель, хозяйственные игрушки. Ученый советует родителям не покупать и не давать ребенку одновременно много игрушек, пусть и с целью доставить ему удовольствие, – ведь они скоро надоедают. Лучше оставлять лишь некоторые, чередуя по мере снижения к ним интереса. Зачастую переде-

ланная малышом по собственной фантазии игрушка становится более желанной. Да и их порча не всегда выступает результатом страсти к разрушению, а скорее проявлением любознательности, стремления проникнуть в суть вещей.

Подвижные игры детей после трех–четырёх лет, особенно на чистом воздухе, способствуют улучшению общего обмена веществ, развитию не только мышечной системы, дыхательного аппарата, кровообращения, силы, ловкости, энергии, стройности, но и умственному развитию, тогда как движения бесцельные и беспорядочные только утомляют.

Н.П. Гундобин подчеркивает роль игры в нравственном развитии, в усвоении понятий о правах и обязанностях людей как членов общества. Игра, создавая атмосферу общности путем подражания, соревнования, выборного начала, сближает детей, приучает к дисциплине и организации, сознательному подчинению порядку, а также помогает саморазвитию, корректированию характера. Взрослый должен уметь руководить игрой, предоставляя детям необходимую для впечатлений пищу, чередуя между собой игры, упражняющие тело и душу.

Итак, Н.П. Гундобин в соответствии с гуманистическим подходом к детству, концептуальными положениями о важности этого возрастного периода в последующем психическом развитии и необходимости воспитания с момента рождения, опираясь на принципы единства физического и психического развития, природосообразности воспитания, строит систему непрерывного комплексного воспитания в целях гармонического развития всех физических и душевных сил ребенка от грудного до семилетнего возраста.

Источники

1. Гундобин Н.П. Воспитание и лечение ребенка до семилетнего возраста. 2-е изд. СПб: Издание К.Л. Риккера, 1909.
2. Гундобин Н.П. Жизнь ребенка. Конвалют: бесплатное приложение к журналу «Спутник здоровья» за январь 1901 г. СПб: Тип. т-ва «Народная польза», 1901.

N.P. Gundobin about education a child in childhood

Galina A. **Uruntaeva**,
Moscow, Russia

Abstract. The article discusses the conceptual provisions of N.P. Gundobin, an outstanding Russian pediatrician, on childhood education on the system of continuous comprehensive education built in accordance with them for the harmonious development of all the physical and spiritual forces of a child from birth to the seven.

Keywords: education, childhood, mental development, temperament, character.

