

## Дети в поликультурном пространстве

www.dovosp.ru  
«Дошкольное воспитание»

**С. Лихачева,**

аспирант, Казанский федеральный университет, Институт педагогики и психологии,  
г. Казань; sun113@mail.ru

**Аннотация.** Статья представляет собой обзор отечественных исследований, в которых рассматриваются сущность и факторы развития детей в условиях поликультурного пространства. Описывается пример модели поликультурного пространства и роль образовательного процесса в формировании личности ребенка в этом пространстве.

**Ключевые слова:** воспитание, культура, модель поликультурного пространства, народ, национальность, образовательный процесс, поликультурное пространство, традиция.

### Подходы к исследованию проблемного поля

В первой четверти нынешнего столетия развитие человечества идет по пути расширения взаимодействия между государствами, народами и, соответственно, их культурами. Такое взаимодействие носит сложный и многоаспектный характер. В связи со стремительным развитием и укреплением политико-экономических и духовных взаимоотношений между народами формируется поликультурная среда, что сопровождается усилением общения между людьми разных национальностей и конфессий. По этим причинам актуализируется потребность в правильной и корректной организации деятельности (имеющей целенаправленный характер), которая ориентирована на поликультурную личность. Эта личность должна сочетать в себе совокупность системных представлений в сфере культурных традиций, гармоничное национальное самосознание, проявления толерантности и готовность к ведению диалога.

В дошкольных образовательных организациях (ДОО) большое внимание уделяется формированию у детей способности к взаимодействию с людьми, которые их окружают. Это достигается путем взаимопонимания, сотрудничества и проявления готовности принимать других людей именно такими, какие они есть.

Как отмечают Н.Р. Азизова, В.Г. Бочарова, О.В. Гукаленко, М.В. Николаев, Е.С. Гобова, «само по себе поликультурное пространство является элементом социального пространства, в границах которого реализуется процесс общественного развития, эволюция культур и традиций в разнообразных их проявлениях (речь идет о художественном, моральном, политическом аспектах) [1].

## Формирование поликультурной личности ребенка

Формирование и развитие целесообразно реализовывать с раннего возраста. Этот процесс является сложным и продолжительным. Н.И. Бакулина считает, что у детей должны развиваться следующие ключевые качества:

- любовь к родным и близким;
- чувство патриотизма;
- бережное отношение к природе;
- способность свободно общаться;
- эстетические и художественные чувства [2].

Дошкольников нужно приобщать к этнической культуре, народным обычаям и традициям. Успешное решение данной задачи реализуется по ряду базовых направлений.

1. Знакомство дошкольников с фольклорными произведениями: сказками, колыбельными, поговорками и т.д. Благодаря этому у них развиваются ценностные и моральные качества: трудолюбие, правдивость, чувство красоты и др.

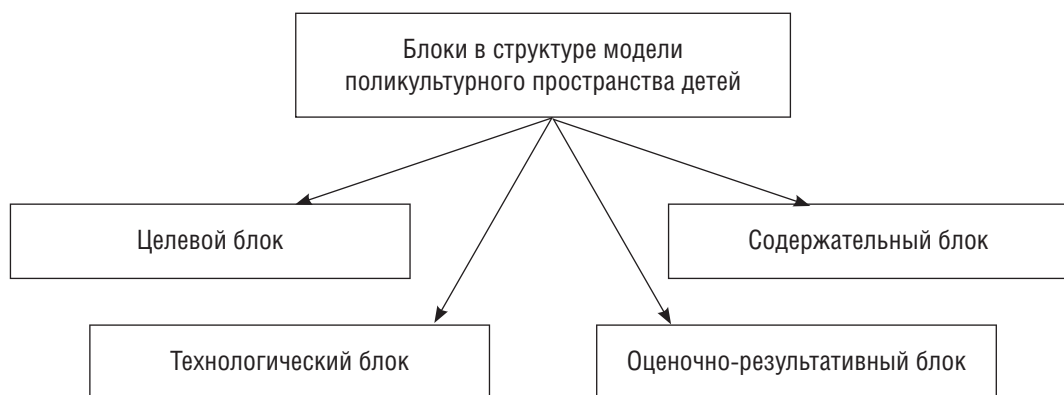
2. Участие детей в праздничных мероприятиях и приобщение к народным традициям, связанным с бытом, трудом и жизнью в обществе.

3. Знакомство дошкольников с народным декоративно-прикладным и национальным изобразительным искусством способствует формированию основ эстетического восприятия, соответствующих представлений [2].

Важное направление развития детей в условиях поликультурного пространства – приобщение их к ценностям общества (в данном случае к элементам поликультурной образовательной среды).

## Модель поликультурного пространства детей

В современной научной литературе разные авторы выстраивали и обосновывали модель поликультурного пространства, которая обеспечивала бы развитие и успешное формирование личности ребенка. Многие модели носят блоковый характер. Количество структурных блоков различно. К примеру, В.В. Комлева [3] предлагает модель из четырех блоков (схема).



**Схема.** Структура модели поликультурного пространства детей

**Целевой блок** можно назвать ведущим: решаются проблемы эстетического и художественного воспитания.

**Содержательный блок:** обеспечивается объединение всех видов познания и творческой деятельности по разнообразным координатам образовательного процесса.

**Технологический блок:** достигается многогранное отражение поликультурного пространства в детском сознании. Особенно эффективно это реализуется через образы. В данном случае позитивные результаты мы получаем при привлечении дошкольников к участию в театрализованных представлениях либо в сюжетных и ролевых играх.

**Оценочно-результативный блок:** предусматривается набор критериев:

- эмоциональные;
- деятельностные;
- познавательные (или гностические).

Кроме того, в данный блок включен диагностический инструментарий (к примеру, тесты, которые позволяют оценить художественный, образовательный, а также эстетический уровень развития личности ребенка).

Таким образом, процесс интеграции детей в поликультурное пространство является не только ключевым и непременным условием их всестороннего развития, но и гарантом душевного здоровья и жизненных сил. Знакомство с обычаями



ями, спецификой быта разных народов способствует адаптации дошкольников в поликультурном пространстве.

Для того чтобы реализовать принципы гуманизации в процессе воспитания детей, важно применять средства, позволяющие обеспечить становление личности в духе дружеских отношений между народами, любви к Отечеству, приобщения к традициям и обычаям национальной культуры. Немаловажная роль отводится родителям.

Можно сделать вывод, что развитие дошкольников в поликультурном пространстве обуславливается множеством факторов. Значимую роль среди них играет соответствующая образовательная среда. Выстраивание модели развития ребенка, ее совершенствование позволят создать условия, при которых дети не будут уязвимы.

## Источники

1. Азизова Н.Р., Бочарова В.Г., Гукаленко О.В., Николаев М.В., Гобова Е.С. Социально-педагогическая подготовка родителей к воспитанию детей в поликультурном пространстве. М.: Современное образование, 2015.
2. Бакулина Н.И. Влияние поликультурного пространства на формирование личности детей // Региональный подход к поликультурному образованию детей и молодежи: Мат-лы Всероссийской науч.-практ. конференции в рамках V Открытого регион. науч.-метод. симпозиума «Наш мир – мир детства». Н. Новгород, 2016.
3. Комлева В.В. Инновационные методы работы с детьми в поликультурном образовательном пространстве // Интеграция в образовании. Сб. науч. ст. по мат-лам I Междунар. науч.-практ. конференции. М., 2016.

## Children in a policultural space

S. Ligacheva

**Abstract.** The article is a review of domestic research; the article presents the essence and factors of the development of children in a multicultural environment. An example of a model of multicultural space and the role of the educational process in shaping the personality of the child in this space.

**Keywords:** education, culture, model of multicultural space, people, nationality, educational process, multicultural space, tradition.

