



Игры с правилами

Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития

Т. БУТУСОВА,
научный сотрудник,
лаборатория
коррекционно-
развивающего
обучения
и воспитания детей
с нарушением
интеллекта,
ФГБНУ «Институт
коррекционной
педагогика
Российской академии
образования»,
Москва
e-mail:
tanyabut2012@gmail.
com

Аннотация. В статье представлен опыт внедрения комплекса педагогических условий, способствующих формированию у детей дошкольного возраста с разным уровнем познавательного развития положительных способов взаимодействия в детском коллективе в процессе игр с правилами. Сделан вывод о возможности использования игр с правилами как одного из педагогических средств формирования совместной игровой деятельности детей в инклюзивном образовании.

Ключевые слова. Дошкольный возраст, дети с ОВЗ, отставание в познавательном развитии, игра с правилами, сверстники, понимание правил, детская деятельность, методы и приемы, средство, педагогические условия, игровое поведение, взаимодействие.

Ф ГОС дошкольного образования указывает на возможность пребывания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общеобразовательной организации.

Среди дошкольников с ОВЗ большую часть составляют дети с отставанием в развитии познавательной деятельности. В рамках дошкольного воспитания подчеркивается необходимость проведения коррекционной работы, в которой учитываются особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории воспитанников.

Если педагоги-дефектологи проводят коррекционную работу индивидуально или в малых группах, то воспитатели ДОО испытывают большие трудности в организации совместной деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития.

Этим и определяется актуальность темы представленной статьи.

Многолетний педагогический опыт показал, что одним из средств формирования совместной деятельности детей с разным уровнем познавательного развития являются игры с правилами.

Анализ исследований по детской психологии и дошкольной педагоги-

WWW
dovosp.ru
«Дошкольное
воспитание»

ке подтверждает важность игры с правилами для становления положительного взаимодействия между детьми дошкольного возраста [2].

Игры с правилами предоставляют ребенку возможность понимать и принимать условия игры, соблюдать эти правила, учиться оценивать свои действия и действия сверстников, быть участником детского коллектива [7].

Отличительная черта игр с правилами – наличие конкретной задачи. Такие игры в большей мере, чем сюжетные, способствуют формированию произвольности поведения, умению управлять им, а также становлению самооценки, самоконтроля и самостоятельности. Ребенок приобретает возможность проявлять свою субъектную позицию [2]. Правила организуют поведение и взаимоотношения детей, приводят в движение всю игру, характеризуются как нормы действия [6].

Исходя из этих положений, был апробирован комплекс педагогических условий, при соблюдении которых удалось сформировать у дошкольников с разным уровнем познавательного развития положительные способы взаимодействия в детском коллективе.

К педагогическим условиям относятся:

- подбор комплекта игр с правилами (настольно-печатные, подвижные);
- повышение педагогической компетенции (воспитателей, дефектологов, психологов) в вопросах руководства при использовании игр с правилами;
- включение их в расписание режима дня;
- обучение игровым умениям детей с отставанием в познавательном развитии в малых группах;
- обучение родителей технологиям проведения игр с правилами.

Рассмотрим каждое педагогическое условие.

Комплект игр с правилами включал в себя три серии: «Детское лото», «Детское домино», подвижные игры.

При подборе комплекта важными ориентирами стали: доступность правил с последующим нарастанием степени сложности; возможность участников выполнять игровые действия и направленность на взаимо-

действие (по правилам) с партнером по игре; возможность овладения определенными знаками и символами.

Обучение проводилось в три этапа. На каждом этапе детям предлагались игры из указанных выше серий, направленные на формирование положительных способов взаимодействия со всеми партнерами по игре; на воспитание интереса к играм с правилами; на овладение определенными умениями действовать по заданным правилам и специфическими навыками действовать самостоятельно.

В серии «*Детское лото*» большинство игр представляло набор больших карт (карт-полей) и маленьких карточек с аналогичным изображением предметов (цифр, геометрических форм; предметов с разными количественными признаками и признаками времен года и др.).

Постепенно содержание усложнялось разнообразной тематикой, заданной на большой карте, другими правилами по способу действия.

Действия играющих строились так: ведущий раздавал большие карты всем участникам, затем показывал по одной маленькой карточке, называя изображенный на ней предмет (геометрические формы, количественный признак предмета или цифры; признаки времен года).

Участники подбирали нужные изображения на карточке и закрывали ими клетки на своей большой карте-поле. Требовалось зрительно соотнести изображение на маленькой карточке, которую показывал и называл ведущий, с тождественным (или контурным) изображением на своей карте-поле и закрыть его маленькой карточкой.

Таким образом, игры «Детское лото» различались по содержанию (подбор карточек по тождеству, по контурному изображению предметов, по тематическому принципу, по смысловому признаку); по способу действия (накладывание маленьких карточек на аналогичные изображения на большой карте, раскладывание предметных картинок в цепочку рядом с большой картой, соединение не-

скольких маленьких карточек вокруг большой с помощью замка-пазла и т.п.).

Разновидности игры «Детское лото»: «Геометрическое лото», «Профессии», «Запутанные картинки», «Времена года», «Транспорт», «Фигуры», «Пальчики» (счет); «Поезд для зверят», «Сад-огород», «В лесу, в саду, в огороде» (в загадках); «Когда это бывает?», «Чей листик?», «Чей хвост?», «Чем питается зверек?», «Ассоциации: что где растет?», «Ассоциации: кто где живет?», «Логические пары», «Логический поезд», «Запутанные картинки», «Поезд для зверят», «По следам знакомых сказок» (угадай по силуэту), «Подбери противоположности», «Чья тень?» и др.

Игры второй серии – «**Детское домино**» – различались по тематическому принципу. Содержание усложнялось: предметные изображения заменялись определенными символами и условными знаками (точками, цифрами, формами, контурным изображением предметов), а также введением в правила игры ситуации «поход в магазин».

В этом случае взаимодействие участников основывалось на возможности играющему сделать еще один ход: взять недостающую плашку в «магазине». Введение в игру нового дополнительного правила требовало от других выдержки и понимания последовательно-поочередных действий.

Результативность закреплена в правилах выигрыша: первым закрыть все клетки на большой карте («Детское лото») и первым освободиться от плашек («Детское домино»).

Выигрыш во всех играх представлен наглядно, что облегчает определение и победителя, и первенства. Действия партнеров завершаются – выигрыш является сигналом конца кона игры и перехода к следующему.

В серии «**Детское домино**»: «Игрушки», «Сад-огород», «Подбери столько же», «Геометрические фигуры», «Транспорт», «Подбери по цвету», «Цвет и форма», «Сказочные персонажи», «Домашние животные», «Дикие звери», «Птицы», «Ягоды», «Цветы», «Машины», «Продукты питания», «Цифра и количество», «Умное домино», «Мир насекомых», «Обита-

тели морей», «Цифровое домино», «Символы и знаки», «Школьные принадлежности», традиционное домино с точками и др.

Последовательность настольно-печатных игр с правилами зависела от простоты и сложности способов действий в играх; от разнообразного тематического содержания игрового действия; предметного игрового материала; знаковых и символических средств в изображениях; количества и сложности правил.

Третья серия была представлена **подвижными играми**.

Правила требуют определенных форм действий, норм поведения в коллективе играющих, поэтому они имеют большое значение для становления самого механизма управления ребенком своим поведением.

Подбор последовательности предложенных игр зависел от возможностей детей выполнять определенные движения в соответствии с правилами игры, умения соблюдать их в ходе ее проведения.

Подвижные игры проводились на прогулке и в спортивном зале. Детям нравились такие игры, особенно с мячами. Они охотно соглашались участвовать в знакомых играх, с желанием осваивали новые.

Игры с мячом: «Скорее передай мяч», «Съедобное–несъедобное», «Бывает – не бывает», «День–ночь», «Летает – не летает», «Растет – не растет», «Кто как двигается?», «Кто как голос подает?», «Вышибалы», «Плавают – не плавают», «Живое–неживое» и др.

Игры с различными движениями: «Море волнуется раз...», «Делай то, что я скажу, а не то, что покажу», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Запомни свое любимое движение», «Узнай по голосу», «Дотронься до...», «Светофор», «Самолеты», «Схвати предмет», «Цветные автомобили», «Стульчики», а также подвижные игры под музыку и др.

Постепенно игры усложнялись, включались элементы сюжета, что требовало от детей разного ролевого поведения: «У медведя во бору», «Коршун и наседка», «Золотая рыбка», «Посадка и сбор картофеля», «Дотронься до...», «Сова и птицы», «Караси и

щуки», «Охотники и утки», «Два Мороза», «Вороны и воробьи», «Воробушки и автомобиль», «Зайцы и волк», «Лохматый пес» и др.

Важное условие в руководстве игрой – *повышение компетенции педагогов* (воспитателей, психолога, педагогов-дефектологов).

Сначала было проведено анкетирование (выяснили представления педагогов о роли игры с правилами в развитии дошкольников; о педагогических технологиях и позиции педагога в руководстве игрой [3]).

Анализ показал, что основное значение игры с правилами (по мнению опрошенных специалистов) заключается в развитии познавательных способностей дошкольников (закрепление сенсорных эталонов, уточнение представлений об окружающем, активизация речевого развития), т.е. значение игры с правилами педагоги связывают с ее дидактическими функциями.

Было выявлено, что педагоги уделяют недостаточно внимания решению задач активизации и учета игровых интересов детей, а также задач, связанных со специфическим развивающим значением игр с правилами. Такой взгляд на них в воспитательном процессе превращает эти игры в навязанную извне активность [3].

В практике отмечается традиция использования игр с правилами как средства обучения при организационно-контролирующей позиции взрослого.

По итогам анкетирования в структуру эксперимента был введен семинар для обучения педагогов, на котором рассматривалась роль и различные позиции взрослого при формировании положительных способов взаимодействия детей с разным уровнем познавательного развития.

Сделан акцент: руководство играми должно быть направлено на создание условий, способствующих взаимодействию между детьми, и на формирование навыков действовать самостоятельно согласно правилам игры [6, 7].

Необходимость включения проведения игр с правилами в расписание режима дня – одно из важных условий работы с детьми с разным уровнем развития познавательной деятельности.

Занятия проходили два раза в неделю с небольшими группами детей (по 4–5 человек), во второй половине дня в группе и на прогулке.

Было организовано поэтапное обучение игровым умениям детей с отставанием в познавательном развитии в малых группах (2–3 ребенка).

При обучении таких дошкольников соблюдался следующий алгоритм: знакомство с новой игрой (называние); показ и раздача игрового материала; объяснение правил; проведение игры; оценка результата и определение победителя.

На первом этапе детям были предложены простые по содержанию игры, где взрослому отводилась роль организатора и ведущего партнера. У воспитанников формировался интерес к участию в играх с правилами в коллективе сверстников.

Предлагалось использовать различные средства и приемы для выбора ведущего в игре (жребий, потешки, считалки); в некоторых случаях их заучивали.

В ходе игр детей учили выполнять конкретные действия в соответствии с определенными правилами.

На втором этапе у ребенка формировались умения брать на себя роль ведущего; оценивать свои действия и действия сверстников; фиксировать и обосновывать правила выигрыша в своих высказываниях.

Роль взрослого на этом этапе менялась (от организатора до координатора): он выступал инициатором, приглашал к игре детей из разных групп; просил их вспомнить правила игры и рассказать их «новому» участнику, т.е. создавал ситуации для вербализации определенных правил.

Содержание игр усложнялось: вместо предметных изображений использовались символы (контурное изображение геометрических фигур, предметов, животных). Усложнение способствовало формированию умений переноса знакомых способов действий в новую ситуацию.

Третий этап обучения – формирование умений выбирать игру и партнеров; выполнять игровые действия в соответствии с новыми

правилами; самостоятельно оценивать свои действия и действия сверстников; фиксировать и обосновывать правила выигрыша в высказываниях; переносить способ игрового действия из знакомой ситуации в незнакомую.

Детям предлагались знакомые и новые игры с более сложным содержанием. Инициатором становился педагог, но организацию игры поручал кому-нибудь из воспитанников. На этом этапе взрослый выступал в роли организатора, координатора и наблюдателя.

В ходе проведения настольно-печатных игр использовались следующие приемы обучения: припоминание правил знакомых игр, считалок; использование разнообразной предметно-игровой среды; смена позиции взрослого (инициатор, организатор, партнер); организация игры с привлечением «продвинутого» сверстника; вербализация правил; использование наводящих вопросов в оценке результатов.

В игре создавали условия ситуации успеха каждому участнику. Учитывая индивидуальные возможности, педагог стремился к тому, чтобы каждый ребенок попробовал свои силы и в роли ведущего.

Дети с отставанием в познавательном развитии быстро привыкают к определенной роли в конкретной игре. Смена роли для них оказывается весьма сложной задачей, поэтому важным приемом в обучении являлось создание ситуации, где происходила смена роли ребенка в одной и той же игре. Воспитанники начинали привыкать к этому, что способствовало нормализации их поведения в коллективных играх.

Только многократное повторение игровых действий в соответствии с определенными правилами формирует у дошкольников этой категории умение подчинять свои действия правилам игры.

При усвоении правил педагог привлекал в эту малую группу двух–трех нормально развивающихся детей для закрепления игровых навыков с новыми партнерами. Предлагалось объяснить правила игры новым участникам, взять на себя роль ведущего; затем число игроков увеличивалось.

Важным педагогическим условием стало обучение родителей технологиям проведения игр с правилами. Было проведено анкетирование; организовано наблюдение за детьми в процессе игр, демонстрация их; практическое обучение педагогическим технологиям; просветительские лекции, беседы; мастер-классы по игре; индивидуальные занятия с ребенком в присутствии родителей; совместная игровая деятельность.

Работа специалистов с родителями была направлена на реализацию следующих задач:

- повышение мотивов к содержательному сотрудничеству с ребенком;
- создание в семье предметно-игровой среды (уголок для игры, приобретение игры с правилами с учетом возможностей ребенка);
- формирование умений брать на себя роль партнера по игре;
- обучение игровым приемам;
- формирование умений подбирать в разных ситуациях для ребенка партнера по игре; обучая, играть вместе.

Были проведены тематические лекции: «Игра – ведущая деятельность дошкольника», «Виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, игры-драматизации, спортивные и др.», «Подвижные игры с правилами как средство формирования партнерских отношений со сверстниками», «Игры с правилами как средство становления у детей самостоятельности».

Эти направления работы с родителями помогли закрепить у дошкольников умения переносить способы игровых действий из знакомой ситуации в новую (в семье, в выходные дни, на каникулах, в летнем лагере, на даче и др.).

Главный итог обучения играм с правилами: интерес к участию в совместной игровой деятельности со сверстниками; умение выполнять разнообразные игровые действия в соответствии с определенными правилами; изменения в поведении – уменьшилось проявление агрессивных действий по отношению друг к другу; дети научились играть по правилам в группе из трех–четырех человек; осуществлять взаимоконтроль за партнерами по

по игре; без конфликтов определять победителя, объяснять правила новым участникам.

Источники

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1996. № 6.
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Общие проблемы становления совместной игры дошкольников // Игры с правилами в дошкольном возрасте. М., 1994.
3. Петрова О.Е. Педагогические условия освоения самостоятельных форм игры с правилами детьми старшего дошкольного возраста: Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. М., 1999.
4. Пиаже Ж. Избранные психологические труды / Пер. с фр. М., 1969.
5. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольника. Минск, 1976.
6. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей / Под ред. А.В. Запорожца. М., 1976.
7. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1999.

Games with rules formation of joint playing activity at schoolchildren with different levels of cognitive development

T. BUTUSOVA

Annotation. Experience of introduction of pedagogical conditions complex is described in the article. The complex is aimed to formation at preschool children with different levels of cognitive development of positive attitude and skills of interaction in children groups during process of playing games with rules.

Also a conclusion is drawn about possibility of games with rules introduction as one of the means aimed to formation of joint group playing skills at children in inclusive education.

Keywords. Preschool age, children with limited health abilities, lack of cognitive development, a game with rules, children of the same age, understanding of rules, children activity, methods and techniques, means, pedagogical conditions, playing behavior, interaction.



ЛЕТО И ДАЖИНО для детей можно сделать своими руками, используя тематические наборы картинок, которые предлагает вам **Мастер-класс «Принтер, ножницы, бумага»**.

Откройте многостраничный pdf-файл; выделите в нем миниатюры нужных страниц с картинками; задайте печать в семь колонок с рамками страниц и выберите альбомную ориентацию листа (см. рисунки).

Вырежьте картинки (их размеры примерно 4×4 см) и наклейте на картонные подложки.

Наборы картинок по темам «Овощи», «Фрукты» и «Дары леса», а также советы по печати pdf-файлов вы найдете в № 9 журнала за 2015 г. Наборы «Одежда и обувь» и «Головные уборы» публикуются в Мастер-классе этого номера. В этом году мы планируем предложить вам также картинки по темам «Транспорт» и «Искусство».

Г. Егоров, дизайнер

От редакции

