

Ответы юриста



Сергей Сергеевич ШАДРИН,
эксперт отдела по вопросам общего образования аппарата Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации

Вопрос. Почему у музыкального руководителя первой квалификационной категории ДОО такой скромный должностной оклад (7 183 руб.), ведь в его обязанности входит не только аккомпанирование, а всё, что требует работа в детском саду?

Ответ. Музыкальные руководители не обязаны выполнять «всё, что требует работа в детском саду», так как конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовыми договорами и должностными инструкциями (ч. 6 ст. 47 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», далее – Закон № 273). Основой же для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей музыкального руководителя, служит квалификационная характеристика его должности (п. 3 подразд. I разд. «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утверждённого приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н). При этом с письменного согласия работника ему может быть поручено выполнение в течение установленной продолжительности рабочего дня (наряду с работой, определённой трудовым договором) дополнительной работы по другой или такой же должности за дополнительную оплату (ч. первая ст. 60.2 Трудового кодекса РФ).

С 1 мая 2018 г. минимальный размер оплаты труда установлен в сумме 11 163 рублей в месяц (ст. 1 Федерального закона от 7 марта 2018 г. № 41-ФЗ «О внесении изменения в статью 1 Федерального закона «О минимальном размере оплаты труда»»).

В свою очередь заработная плата (оплата труда работника) – это вознаграждение за труд в зависимости от квалификации работника, сложности, количества, качества и условий выполняемой работы, а также компенсационные выплаты (доплаты и надбавки компенсационного характера, в том числе за работу в условиях, отклоняющихся от нормальных, работу в особых климатических условиях и на территориях, подвергшихся радиоактивному загрязнению, и иные выплаты компенсационного характера) и стимулирующие выплаты (доплаты и надбавки стимулирующего характера, премии и иные поощрительные выплаты) (ч. первая ст. 129 Трудового кодекса РФ, далее – ТК РФ). При этом заработная плата работнику устанавливается трудовым договором в соответствии с действующими у данного работодателя системами оплаты труда (ч. первая ст. 135 ТК РФ), а условия оплаты труда (в т. ч. доплаты, надбавки и поощрительные выплаты) являются обязательными для включения в трудовой договор (ч. вторая ст. 57 ТК РФ).

Таким образом, заработная плата музыкального руководителя – это не размер ставки его заработной платы, а все виды выплат, предусмотренные одним трудовым договором. Одновременно необходимо иметь в виду, что дифференциация размеров оплаты труда осуществляется в т. ч. с учётом установленной квалификационной категории и объёма педагогической работы (п. 3 Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённого приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276).

Дополнительно обращается внимание на то, что Правительству РФ было поручено обеспечить доведение ещё к 2013 г. средней заработной платы педагогических работников ДОО до средней заработной платы в сфере общего образования в соответствующем регионе (пп. «а» п. 1 Указа Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»). В целях же повышения уровня минимальных гарантий по оплате труда пе-

дагогических работников, устанавливаемых на федеральном уровне, и сокращения разрыва в оплате их труда, независимо от состояния бюджетов субъектов РФ, по инициативе общероссийских объединений профсоюзов достигнута договорённость об участии в проведении консультаций и при необходимости разработке нормативного правового акта Правительства РФ о базовых окладах (базо-

вых должностных окладах), базовых ставках заработной платы по профессиональным квалификационным группам (п. 2.13 Генерального соглашения между общероссийскими объединениями профсоюзов, общероссийскими объединениями работодателей и Правительством Российской Федерации на 2018–2020 гг.).

Мр

Читайте в журналах Издательского дома «Воспитание дошкольника»

«Дошкольное воспитание» № 12

Этнопедагогика развития и творчества. Анализируется потенциал этнокультуры с психолого-педагогической точки зрения. Доказывается, что многие «инновационные» идеи и подходы в образовании укоренены в этнокультурных традициях.

Учим радоваться и радовать других. Методические и практические рекомендации по формированию эмоционального интеллекта.

Су-джок. Опыт стимуляции речевой активности детей.

Энциклопедия физической культуры ребенка. Стадии и условия социальной адаптации в ходе занятий физкультурой, критерии физкультурной адаптированности.

Семейный клуб «Мы – вместе!». Создание сообщества дети–педагоги–родители.

Сложные ситуации в вопросах и ответах. Актуальные вопросы: знакомство детей с принципами безопасности; специфика воспитания неродного ребенка; психотерапевтические сказки.

Многофункциональная сенсорная книга-игрушка в работе логопеда. Описание изготовления книги и системы работы с ней.

«Ребёнок в детском саду» № 12

Профессиональный стандарт «Педагог». Общекультурная компетентность современного педагога.

Ранний и младший дошкольный возраст. Занятия «Как дети лисе помогали», «В стране Неболейке».

Родная речь. Тематический календарь «Вместе с книгой я расту». Дидактическое пособие «Собери гусеницу».

Математика. Занятия «Помощники Маши», «Новогодний калейдоскоп».

Интегрированные занятия. «Готовимся к творческому рассказу по картине», «В поиске магических кристаллов».

Физкультура и здоровье. «Хотим со спортом подружиться» (современные подходы к планированию). Лэпбук «Физкультурный калейдоскоп».

Психолого-педагогическое сопровождение. Использование авторских сказок в работе педагога-психолога.

Экологическое воспитание. Занятия «Прикоснись к природе сердцем», «Занятие в зимнем саду».

Творческая мастерская. Занятия «Сладкие новогодние цветы», «Зимние приключения Веника».

Указатель статей, опубликованных в журнале в 2018 году.

Наш адрес в интернете: www.dovosp.ru

