

Энциклопедия физической культуры ребенка

www.dovosp.ru
«Дошкольное воспитание»

А. Щербак,

кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования», г. Ярославль; apshch@mail.ru

Аннотация. В данной статье (первой в цикле «Энциклопедия физической культуры ребенка») поднимается вопрос о необходимости полноценного использования термина «физическая культура» в дошкольном образовании. На примере технологии «Маленький дом большого здоровья» описывается механизм преобразования общественных ценностей, норм и знаний физической культуры на личностный уровень каждого ребенка в эмоционально-ценностной, психомоторной и познавательной областях.

Ключевые слова: физическая культура, федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, знания, нормы, ценности.

Актуальность создания энциклопедии физической культуры ребенка связана с фактом отсутствия употребления термина «физическая культура» в современных основополагающих документах дошкольного образования: во ФГОС ДО и соответствующей ему Примерной основной образовательной программе дошкольного образования.

Согласно Федеральному закону «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», занятия физкультурой должны стать неотъемлемой частью педагогического процесса.

Необходимо разобраться в возможностях формирования физической культуры детей дошкольного возраста, критериях и показателях ее сформированности, которые станут составляющими энциклопедии.

В современной учебной и методической литературе существует немало вариантов понятия «физическая культура». В нашей энциклопедии будем придерживаться термина, сформулированного в Федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».

Итак, «физическая культура – часть культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и знаний, создаваемых и используемых обществом в целях физического и интеллектуального развития способностей человека, совершенствования его двигательной активности и формирования здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического воспитания, физической подготовки и физического развития» [7].

Ключевыми словами в определении «физическая культура» являются ценности, нормы и знания.

Говоря о ценностях, необходимо разделять два уровня: общественный и личный [3]. Основные ценности физической культуры для современного общества заложены в самом определении:

- физическое и интеллектуальное развитие;
- совершенствование двигательной активности;
- формирование здорового образа жизни;
- социальная адаптация.

Алгоритм механизма преобразования общественных ценностей физкультуры на личностный уровень каждого ребенка – это формирование эмоционально-личностного отношения к явлениям физической культуры – от простого восприятия, интереса, готовности реагировать до усвоения ценностных ориентаций и отношений, их активного проявления. Примером такого механизма может стать технология «Маленький дом большого здоровья» [4–6].

Задачи

1. Привлекать, удерживать и направлять внимание дошкольника так, чтобы он смог осознавать и быть готовым воспринимать ценность занятий физкультурой. Ребенок внимательно слушает высказывания окружающих на занятиях, договаривается, учитывает интересы и чувства других детей, сопереживает неудачам и радуется их успехам, старается разрешать конфликты.

2. Добиваться от ребенка активного реагирования (отклика) – проявления интереса к занятиям физкультурой. Достигается это последовательно по трем подуровням: подчиненный отклик – добровольный отклик – удовлетворение от реагирования.

В результате дети выполняют затребованные педагогом двигательные задачи, подчиняются правилам и социальным нормам поведения в ходе занятий физическими упражнениями, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах двигательной активности.

3. Добиваться усвоения ценностной ориентации (отношение к физической культуре). Это осуществляется последовательно по трем подуровням: принятие ценностной ориентации – предпочтение ценностной ориентации – приверженность, убежденность. Оценками достижения являются: устойчивое желание овладеть двигательными знаниями и умениями, целенаправленное освоение различных видов физических упражнений, убежденность в необходимости занятий физкультурой.

4. Помогать ребенку в формировании его ценностной ориентации на основе наиболее значимых и устойчивых общественных ценностей. В соответствии с этой целью он сможет принимать на себя ответственность за свое поведение, пони-

мать свои возможности и ограничения в области физической культуры, выбирать вид физических упражнений, участников совместной деятельности, активно взаимодействовать с ними при обсуждении выполняемых движений.

5. Помогать ребенку в полном усвоении и использовании физической культуры в повседневной жизнедеятельности (регулярная самостоятельная двигательная активность, чувство собственного достоинства, способность к волевым усилиям, соблюдению правил безопасного поведения и навыков личной гигиены).

Нормативная часть физической культуры дошкольников, по нашему мнению, связана с формированием тех или иных видов двигательной (моторной), манипулятивной деятельности, нервно-мышечной координации. Научная основа механизма этого формирования заложена в учении Н.А. Бернштейна о построении и управлении движениями на основе различных иерархических уровней нервной системы человека [1].

В соответствии с этим учением задачи в психомоторной области формирования физической культуры выстраиваются в следующем порядке:

1. Поддержка мышечного тонуса, что важно для формирования тела (позы, осанки) и выполнения произвольных движений.

2. Формирование движений-штампов. Ребенок овладевает основными культурными способами движений, точно воспроизводит движения (например, движения рук и ног при ходьбе) без участия самосознания, тем самым освобождая мозговые системы для разнообразной деятельности.

3. Формирование пространственного поля, в котором движения «ведут откуда-то, куда-то и зачем-то». Они «несут, дают, тянут, берут, рвут, перебрасывают. Они имеют начало и конец, приступ и достижение, замах и бросок» [1]. Движения детей обязательно приспосабливаются к окружающему пространству:

- перемещение всего тела в пространстве (например, бег);
- «нелокомоторные» передвижения всего тела в пространстве (сгибание и растягивание, скручивания и повороты, толчки и перетягивание);
- движения отдельных частей тела (например, прикосновения);
- перемещение вещей в пространстве (использование физкультурного оборудования);
- баллистические движения (например, метание);
- подражательные и копирующие движения.

4. Развитие предметных действий. Ребенок не просто перемещает предмет, а осуществляет смысловое использование его с целью изменить окружающую действительность, максимально приблизить ее к той желаемой цели, которую он создает мысленно. Основные действия:

- движения с малым количеством автоматических действий: ощупывание, сравнение и выбор предмета;
- упражнения в ловкости рук (например, крепление лыж на ботинках);
- письмо и речь – движения губ и языка.

5. Развитие интеллектуальных двигательных действий. На этом уровне дошкольник подвижен, вынослив, может контролировать движения и управлять ими, развивает арсенал импровизационных и других смысловых действий. Создает мотив

для двигательного акта и целенаправленно осуществляет его смысловую коррекцию. Он окончательно приводит результат движения в соответствие с намерением, с той самой моделью, которую создал мысленно перед началом своего действия.

Алгоритм механизма передачи знаний на личностный уровень каждого ребенка может быть сформулирован таким образом: от запоминания и воспроизведения изученного материала до решения проблем, в ходе которых необходимо переосмыслить имеющиеся знания, соотнести их с изученными методами, способами действия, создать новые.

Использование педагогической таксономии в познавательной области [2] (технология «Маленький дом большого здоровья») позволяет достичь личностных результатов, соответствующих целевым ориентирам ФГОС ДО.

Задачи

1. Обучать запоминанию и воспроизведению изученного материала.

Дошкольник усваивает употребляемые термины, конкретные факты, методы и способы действий, основные понятия, правила и принципы (дети будут припоминать соответствующие движения, действия).

2. Развивать способность понимать значение изученных физических упражнений через преобразование словесных указаний в конкретные физические упражнения. Ребенок знает правила и принципы выполнения движений и действий, интерпретирует словесный материал или карточки-схемы. Это могут быть объяснение и краткое изложение своих движений и действий, предположение о дальнейшем ходе событий (последствия, результаты); выражение мыслей о физических упражнениях, их природной и социальной основе.

3. Обучать:

- использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. Критерий – применение ребенком правил и методов выполнения основных видов движений в новых практических ситуациях;
- анализу выполняемых действий: выявлять взаимосвязи между отдельными движениями или действиями, осознавать принцип их организации. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, видит ошибки и упущения в своем поведении, различает условную и реальную ситуации;
- синтезу выполняемых действий: уметь их комбинировать для саморегуляции собственного поведения. Дошкольник способен к принятию решений с опорой на знания и умения в различных видах двигательной активности. Он предлагает планы своего поведения для целенаправленного решения той или иной двигательной задачи, а также использует для этого знания, полученные вне двигательной сферы; к тому же обладает развитым двигательным воображением, которое реализуется прежде всего в игре;
- оценивать значение того или иного действия в ходе физкультурного занятия для сохранения и укрепления своего здоровья. Воспитанник склонен наблюдать, экспериментировать, объяснять свою и чужую деятельность для обеспечения физического, психологического и социального благополучия.

Решение педагогических задач в познавательной, эмоционально-ценностной и психомоторной области (вместо традиционных) приближает нас к формированию личности ребенка, который не представляет себя вне занятий физической культурой.

Отметим, что энциклопедия задумана как сборник сведений и справок на тему физической культуры дошкольника.

В дальнейшем будут представлены статьи, посвященные физическому и интеллектуальному развитию детей, совершенствованию их двигательной активности, формированию здорового образа жизни и социальной адаптации.

(Продолжение следует.)

Источники

1. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. М.: Физкультура и спорт, 1991.
2. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М.: Арена, 1994.
3. Лубышева Л.И. Социология физической культуры и спорта. М.: Академия, 2016.
4. Щербак А.П. Развитие саморегуляции собственной активности детей средствами физического воспитания: Дисс. ... канд. пед. наук. Кострома, 2003.
5. Щербак А.П. Технология становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере детей дошкольного возраста. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016.
6. Щербак А.П. Технология физкультурного образования дошкольников «Маленький дом большого здоровья» // Инструктор по физкультуре. 2013. № 3.
7. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: ФЗ № 329 от 4 декабря 2007 г.
8. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17 октября 2013 г.

Encyclopedia of physical culture of the child

A. Shcherbak

Abstract. The article is the first in the cycle of the collection of the encyclopedia of physical culture of a child. The issue of the need for the full use of the term “physical culture” in preschool education is being raised. On the example of the “Small house of big health” technology, a mechanism is described for transforming social values, norms and knowledge of physical culture into the personal level of each child in the emotional-value, psychomotor and cognitive field.

Keywords: knowledge, norms, federal state educational standard of preschool education, physical culture, values.

