



Использование наследия В.А. Сухомлинского в организации воспитательных диалогов с дошкольниками

Диалоги на осенние темы

Продолжение. Начало см.: Дошкольное воспитание. 2017. № 1–4, 7.

Т. ОГАНЯН-ЗАХАРАШ,
доктор
педагогических наук,
профессор;
А. ГВАЛДИН,
аспирант,
кафедра
экономической
теории,
Ростовский
государственный
экономический
университет,
г. Ростов-на-Дону

Аннотация. В статье представлена разработка воспитательных диалогов с дошкольниками в осенний период, в основу положены миниатюры педагога В.А. Сухомлинского. Предложенные диалоги развивают мышление, речь, воображение и стимулируют к совместной деятельности взрослых и детей, к содержанию взрослому и интересному общению.

Ключевые слова. Признаки осени, воспитательный диалог, эмоциональная отзывчивость.

Введение в благоприятную социальную ситуацию. Взрослый спрашивает детей: «Кто из вас был в саду (на даче)? Давно ли? С кем вы были? Какие деревья там видели? Бывали вы в саду осенью? Принимали участие в сборе урожая? Что собирали? Чем пахнет воздух в саду?».

Знакомит детей с миниатюрой В.А. Сухомлинского «*Пахнет яблоками*» (можно показать детям во время чтения иллюстрации осеннего яблоневого сада).

Рисунки Г. Егорова

Диалог 1

Задачи. Закреплять знания детей о признаках осени: осенью бывают солнечные дни, в садах еще не снят урожай яблок. Вводить новые и закреплять знакомые слова и словосочетания: осенний день, яблоневый сад, гудят шмели, сладкий сок, облепить, сверчок, вспугнутая птица, умолкнуть, ночное небо, солнце село. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления природы, наблюдательность.

Тихий осенний сад. В яблоневом саду гудят шмели. Они прилетели к яблоку, что упало с дерева и лежит на земле. Из яблока течет сладкий сок. Облепили яблоко шмели. Село солнце. А в саду пахнут яблоки, нагретые солнцем. Где-то запел сверчок. Вдруг с яблони на землю упало яблоко – бух... Сверчок умолк. Пролетела вспугнутая птица. Где-то за лесом в ночном небе зажглась звезда. Снова запел сверчок.

Уже и месяц плывет по небу, а яблоки еще пахнут горячим солнцем.



Актуализация детского опыта (здесь и далее воспитатель задает вопросы, а дети отвечают). О каком времени года идет разговор в миниатюре? Как вы догадались? (Рассказ начинается со слов «тихий осенний сад».) Где происходит действие рассказа? (В саду.) Какие деревья росли в этом саду? (Яблони.) Значит, как назывался этот сад? (Яблоневый.)

(Воспитатель предлагает послушать в записи гудение шмелей.)

Куда в рассказе прилетели шмели? (К яблоку.) Что произошло с этим яблоком? (Оно упало с дерева и лежало на земле.) Что привлекло в яблоке шмелей? (Сладкий сок.) Что сделали шмели? (Облепили яблоко.) Чем они его облепили – пластилином, глиной? Как понимать слова «облепили яблоко»? (Они сели так плотно друг к другу, что яблока почти не стало видно, поэтому говорят «облепили».) Почему вечером в саду пахло яблоками? (Яблоки были нагреты солнцем.) Что еще происходило в саду вечером? (Запел сверчок.) Кто такой сверчок? (Показывает иллюстрации разных насекомых и спрашивает, где среди них сверчок.) Почему сверчок

вдруг умолк? (Потому что с яблони упало яблоко и он испугался.) Как упало яблоко? (Бух!) Кого еще испугало упавшее яблоко? (Птицу.) Что происходило в это время в ночном небе? (Зажглась звезда.) Автор пишет, что «месяц плывет по небу». Месяц умеет плавать? А может быть, он на лодочке? Что это значит? (Медленно, плавно движется по небу.) Чем пахли яблоки ночью? (Горячим солнцем.) Почему автор так написал? Разве солнце пахнет? Давайте поразмышляем!

«Открытие». Какие еще бывают сады, кроме яблоневых? Кто из вас слышал песню сверчка? (Слушают в записи.) Кто из вас наблюдал за звездами? Когда это было? Расскажите об этом. Посмотрите на рисунках (можно видео) разные созвездия. (Показывает.)

Интеграция «открытий» в повседневную жизнь детей. Взрослый предлагает детям сделать коллективную аппликацию «Яблоневый сад».

Осмысление содержания миниатюры в новой ситуации. Воспитатель советует родителям познакомиться с содержанием миниатюры. У кого есть сад, можно понаблюдать

с детьми за его обитателями – птицами, насекомыми; насладиться воздухом, почувствовать, чем он пахнет; посмотреть на вечернее небо. Дает задание родителям вместе с ребенком найти интересную информацию – факты о шмелях, сверчках.

Диалог 2

Задачи. Закреплять знания дошкольников о признаках осени: похолодало, пожелтели листья, ночью бывают заморозки. Активизировать словарь: пруд, береза, белокурые, ветер веет, похолодало, кристаллики льда. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления природы.

Введение в благоприятную социальную ситуацию. Взрослый показывает детям иллюстрации (или видео) с изображением березок. Задает вопросы: «Что изображено на картинке? Приходилось ли вам видеть раньше эти деревья? Как они называются? Как узнать березу среди других деревьев?».

Читает миниатюру В.А. Сухомлинского «Осень принесла золотистые ленты».

Растут над прудом две березы. Стройные, высокие, белокурые. Опустили березы зеленые косы. Веет ветер, расчесывает косы. Тихо шепчут листья березы. Это они о чем-то разговаривают.

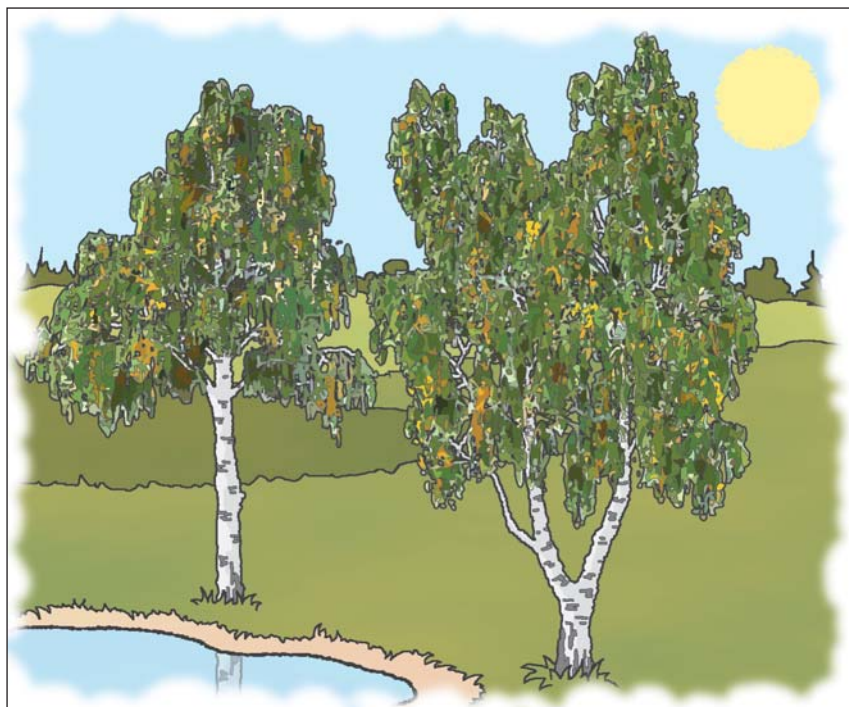
Однажды ночью похолодало. На траве заблестели белые кристаллики льда. Пришла к березам осень. Принесла им золотистые ленты. Вплели березы ленты в зеленые косы.

Взошло солнце. Растопило кристаллики льда. Посмотрело солнце на березы и не узнало их – в зеленых косах золотые ленты. Смеется солнышко, а березы грустят.

Актуализация детского опыта. О каких деревьях говорится в миниатюре? (О березах.) Где они росли? (Над прудом.) Какие они были? (Стройные, высокие, белокурые.) А что значит «белокурые»? (Светлые.) Что за зеленые косы опустили березы? (Длинные ветви с листьями.)

(Предлагает послушать в записи шелест листьев.)

Как автор называет шелест листьев? (Шепот, разговор.) Что произошло ночью? (По-



холодало.) Что появилось на траве? (Заблестели белые кристаллики льда.) Что такое лед? (Замерзшая вода.) Что такое «кристаллики льда»? (Маленькие льдинки, кусочки льда.) Что принесла осень березам? (Золотистые ленты.) Куда впели березы эти ленты? (В зеленые косы.) Что произошло, когда взошло солнце? (Оно растопило кристаллики льда.) Почему солнце не узнало берез? (У них были в зеленых косах золотые ленты.) А что это значит? (Часть зеленых листьев пожелтела.) Как это отразилось на настроении солнышка и берез? (Солнышко смеется, а березы грустят.)

«Открытие». Педагог предлагает детям подумать, почему грустят березы; послушать грустную и веселую музыку и ответить: какая соответствует настроению солнышка, а какая – настроению берез. Спрашивает каждого ребенка, бывает ли ему грустно?

Если ночью ожидаются заморозки, можно вместе с детьми подкрасить воду, налить ее в формочки и оставить за окном или на балконе на ночь. Утром рассмотреть цветные льдинки, обсудить, почему вода превратилась в лед. Понаблюдать и поговорить о том, почему в помещении или на улице льдинки могут растаять.

Интеграция «открытий» в повседневную жизнь детей. Советует детям нарисовать березы из миниатюры (с зелеными косами и желтыми лентами). Или сплести эти косы из разноцветных (зеленых и желтых) ниток и привязать их на подобранные на прогулке веточки – украсить группу.

Осмысление содержания миниатюры в новой ситуации. Педагог предлагает папам и мамам познакомиться с содержанием миниатюры. Для этого ее текст вместе с заданием размещает в уголке для родителей или на сайте, отправляет по электронной почте (если такая форма работы предусмотрена в ДОО). Дает задание взрослым послушать дома вместе с ребенком песни о березе, об осени. Предлагает девочкам, у кого длинные волосы, вплести в косы золотые или желтые ленты.

Задачи. Закреплять знания о внешнем виде и образе жизни хомяка: его тело покрыто мягкой пушистой шерстью, он живет в норе, питается зерном, заготавливает его на зиму – прячет за щеками и относит в норку. Активизировать словарь: колоски, обмолачивать зерно, норка, кладовая. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления природы.

Введение в благоприятную социальную ситуацию. Взрослый показывает детям колосок (или его изображение, видео): «Что это? Приходилось ли вам видеть раньше колос? Где это было? (Показывает картинку с изображением хомяка.) Кто видел хомяка раньше? Если у вас есть хомяк, наблюдайте за ним. Почему он прячет корм за щеками? Есть хомяки, живущие в дикой природе, им приходится делать запасы на всю зиму. И вот, наблюдая за ними, В.А. Сухомлинский написал рассказ».

Читает миниатюру В.А. Сухомлинского **«Как хомяк к зиме готовится».**

В глубокой норе живет серый хомяк. Шуба у него мягкая, пушистая. С утра до вечера трудится хомяк, к зиме готовится. Бежит из норки в поле, ищет колоски, обмолачивает из них зерно, прячет его в рот. За щеками у него есть мешочки для зерна. Принесет зерно в норку, высыплет из мешочков. Снова бежит в поле. Мало колосочков оставили люди, трудно заготавливать еду хомяку.

Насыпал хомяк зерна полную кладовую. Теперь и зима не страшна.

Актуализация детского опыта. Какое сейчас время года? (Осень.) Где живет хомяк? (В глубокой норе.) Какого он цвета? (Серого.) Какая у него шубка? (Мягкая, пушистая.) Почему осенью хомяк трудится с утра до вечера? (К зиме готовится.) Куда он бежит с утра из норки? (В поле.) Что он там ищет? (Колоски.) Что он с ними делает? (Обмолачивает из них зерно.) Куда хомяк прячет зерно? (В рот.) Какое приспособление есть у него



во рту для зерна? (За щеками у него есть мешочки.) Куда он носит в этих мешочках зерно? (В норку.) Почему хомяку трудно заготавливать еду на зиму? (Люди оставили мало колосков.) Что это значит? (Люди хорошо собрали урожай.) Это хорошо или плохо? (Для людей – хорошо, для хомяка – плохо.) Почему хомяку зима не страшна? (Потому что он насыпал полную кладовую зерна.) У кого-то есть дома хомяк, расскажите, как давно он живет у вас, как появился в доме, чем питается, делает ли он запасы.

«Открытие». Все вместе пытаются ответить на вопросы, почему домашние хомяки тоже делают запасы. Что, кроме зерна, могут есть хомяки?

Интеграция «открытий» в повседневную жизнь детей. Воспитатель предлагает детям нарисовать колоски. Если дома живет хомяк, советует понаблюдать за ним, а затем рассказать, что интересного заметили в его поведении.

Осмысление содержания миниатюры в новой ситуации. Если дети выезжают с родителями на выходные в сельскую местность,

педагог предлагает собрать оставшиеся в поле колоски для изготовления осеннего букета.

Диалог 4

Задачи. Закреплять знания дошкольников о признаках осени: желтеют листья, животные готовятся к зиме. Вводить новые и закреплять знакомые слова и словосочетания: дупло, шиповник, липа, суслик, сверчок, стебелек, рад-радешенек, дрожит от холода. Развивать наблюдательность, внимание.

Введение в благоприятную социальную ситуацию. Взрослый показывает детям картинки с изображением животных (зайца, мышки, ежа, суслика). Задаёт вопросы: «Кто это? Как вы его узнали? Какое сейчас время года? Как вы определили, что сейчас осень? Как разные животные ведут себя осенью?».

Читает сказку В.А. Сухомлинского **«Как Ежик готовился к зиме»**.

Наступила осень. Падают желтые листья с деревьев. Скоро и зима придет. Начал Ежик



готовиться к зиме. Пошел в лес, наколот на свои иголки сухие листья. Принес в свой домик, расстелил листья, стало теплее.

Опять пошел в лес Ежик. Насобирав груш, яблок, шиповника. Принес в домик, сложил в уголок.

Еще раз пошел Ежик в лес. Нашел грибы, насушил их и тоже сложил в уголок.

Тепло и уютно Ежику, но одному так грустно. Захотелось ему найти себе товарища. Пошел в лес, встретил Зайчика. Не хочет идти Зайчик в домик Ежика. И Серая Мышка не хочет, и Суслик. Потому что у них есть свои норки.

Встретил Ежик Сверчка. Сидит Сверчок на стебельке, дрожит от холода.

– Иди ко мне жить, Сверчок!

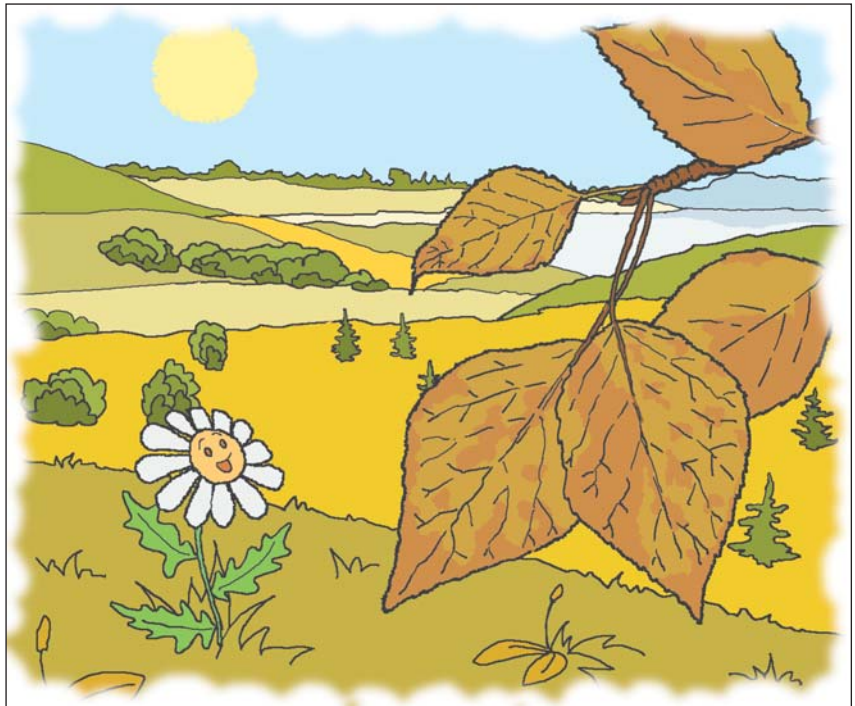
Попрыгал Сверчок в домик к Ежику – рад-радешенек.

Наступила зима. Ежик сказку Сверчку рассказывает. А Сверчок песню Ежику поет.

Актуализация детского опыта. Какое время года наступило? (Осень.) По каким признакам мы это узнаем в сказке? (Желтые

листья падали с деревьев.) Какое время года ожидал Ежик? (Зиму.) Куда пошел Ежик, чтобы готовиться к зиме? (Пошел в лес.) Сколько раз ходил Ежик в лес? (Три раза.) Что принес Ежик из леса в первый раз? (Сухие листья.) Как он их переносил? (Наколот на свои иголки.) Для чего Ежик принес в свой домик сухие листья? (Он их расстелил, чтобы стало теплее.) Что принес Ежик во второй раз? (Груши, яблоки, шиповник.) Что он с ними сделал? (Сложил в уголок.) Что принес Ежик в третий раз из леса? (Грибы.) Что он с ними сделал? (Насушил их и сложил в уголок.)

Почему в теплом и уютном домике Ежику стало грустно? (Он был один.) Какое желание возникло у Ежика? (Найти себе товарища.) Кого первого встретил Ежик в поисках товарища? (Зайчика.) Кто еще встретился ему? (Мышка и суслик.) Почему они не захотели идти в домик Ежика? (Потому что у них есть свои норки.) Кого встретил Ежик в последнюю очередь? (Сверчка.) Что делал Сверчок, когда его увидел Ежик? (Он сидел на стебельке и дрожал от холода.) Обрадовался ли Сверчок приглашению Ежика? (Он был рад-ра-



дешенок.) Как развлекали Ежик и Сверчок друг друга зимой? (Ежик Сверчку сказки рассказывал, а Сверчок Ежику песни пел.)

«Открытие». Кто из вас видел сверчка? А кто слышал песню сверчка? (Педагог показывает картинку с изображением сверчка и включает записи звуков сверчков.) Подумайте и расскажите, как другие животные, птицы, насекомые готовятся к зиме.

Интеграция «открытий» в повседневную жизнь детей. Воспитатель предлагает ребятам наполнить диалогами сказку «Как Ежик готовился к зиме». Для этого они вместе с детьми расширяют сценарий драматизации, додумывают: что могли сказать друг другу при встрече Зайчик, Мышка, Суслик, о чем могли говорить в домике Ежик и Сверчок, какие сказки рассказывал Ежик, какие песни пел Сверчок.

Осмысление содержания миниатюры в новой ситуации. Показ сказки в виде кукольного, настольного, теневого театра родителям, детям другой группы.

Диалог 5

Задачи. Закреплять знания детей о признаках осени: ночью бывают заморозки, от которых желтеет трава, листья на деревьях. Активизировать словарь: заморозок, лунная ночь, лепестки, багровый, закат солнца, ветреный день, рябина, тополь. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на явления природы.

Введение в благоприятную социальную ситуацию. Воспитатель спрашивает детей, наблюдают ли они с родителями за тем, какие изменения в природе произошли за последние дни (перед этим такое задание дается родителям). Задает вопросы: «Что такое заморозки? Как они влияют на природу?». Выслушивает ответы и предлагает познакомиться с новой сказкой.

Читает миниатюру В.А. Сухомлинского «Заморозок и Ромашка».

Осенний Заморозок пришел в ясную лунную ночь. Подошел к кусту розы, дохнул холодом. Упали на землю розовые лепестки. Свернулись листочки.

Пошел Заморозок лугом. Где прошел – пожелтела трава. Подошел к зеленому клену, дохнул – листья пожелтели. Сел отдыхать под рябиной – листья стали багровыми, как небо на закате солнца перед ветреным днем.

Долго ходил Заморозок по садам и полям. Но забыл подойти к маленькому цветку Ромашки. Стоит она возле дороги, протягивает белые лепестки к солнцу. Смотрит на тополь и удивляется: почему это листья на тополе пожелтели?

Взошло солнце. Ласкает своими лучами белую ромашку.

А она улыбается.

Актуализация детского опыта. Когда пришел осенний Заморозок? (В ясную лунную ночь.) Куда подошел Заморозок вначале? (К кусту розы.) Что он сделал? (Дохнул холодом.) Что произошло с розой от этого? (На землю упали розовые лепестки, листочки свернулись.) Что произошло на лугу, где прошел Заморозок? (Пожелтела трава.) (Показывает картинки с изображением луга до и после заморозков.) Что произошло с зеленым кленом после того, как к нему подошел Заморозок? (Показывает картинки с изображением клена до и после заморозков.) Где сел отдыхать Заморозок? (Под рябиной.) Что произошло после этого с листьями рябины? (Они стали багровыми.) (Показывает картинки с изображением рябины до и после заморозков.) На что были похожи багровые листья рябины? (На небо на закате перед ветреным днем.) Куда забыл подойти Заморозок? (К маленькому цветку Ромашки.) Где росла Ромашка? (Возле дороги.) Куда протягивала Ромашка свои белые лепестки? (К солнцу.) Что почувствовала Ромашка, когда взошло солнце? (Что оно ласкает ее своими лучами.) Ей нравилось это? (Она улыбалась.) Какие деревья изменились под влиянием Заморозка в сказке? (Клен, рябина, тополь.) Какие из них есть на нашем участке? (около вашего дома? встречаются по дороге домой?).

«Открытие». Воспитатель просит детей посмотреть в окно и ответить, был ли ночью за-

морозок. Как можно узнать, что были заморозки?

Интеграция «открытий» в повседневную жизнь детей. На прогулке взрослый просит детей определить, какие растения замерзли, а какие нет.

Осмысление содержания миниатюры в новой ситуации. На занятиях дети рисуют Заморозок. С помощью смайликов изображают настроение Ромашки, тополя, рябины, клена до и после той ночи, когда ходил Заморозок.

(Окончание следует.)

Use of V.A. Sukhomlinsky's heritage in organizing educational dialogues with preschoolers in the autumn

T. OGANYAN-ZAKHARASH, A. GVALDIN

Annotation. The article presents the development of educational dialogues with preschool children in the autumn period, based on the miniatures of the famous teacher V.A. Sukhomlinsky. The proposed dialogues, touching on the theme of nature, develop the thinking, speech, imagination of children and stimulate the joint activity of adults and children, make their communication meaningful and interesting.

Keywords. Signs of autumn, educational dialogue, emotional responsiveness.

