

# А.В. Запорожец и юбилей Института дошкольного воспитания

**Аннотация.** В статье рассказывается о юбилее Института дошкольного воспитания, его первом директоре и сотрудниках, создавших научные школы, руководивших психолого-педагогическими исследованиями, направленными на разработку концепции дошкольного воспитания.

**Ключевые слова.** Институт дошкольного воспитания, дети дошкольного возраста, психолого-педагогические исследования дошкольного детства

**В** 2015 г. мы отмечаем две знаменательные даты: 55 лет со дня создания Научно-исследовательского института дошкольного воспитания АПН СССР (далее – Институт) и 110-летие со дня рождения его основателя – известного ученого, выдающегося детского психолога Александра Владимировича Запорожца.

Проведено много конференций, семинаров, встреч, написано много книг, статей, тезисов, посвященных памяти А.В. Запорожца. Но сколько бы о нем ни писали, каждый раз у тех, кто работал с ним, слушал его лекции, выступления на ученых советах и заседаниях, изучал его труды, возникает ощущение, что сказать о нем можно еще очень многое. Мы всегда будем гордиться тем, что работали вместе с ним, общались, прикасались к его

научному наследию, и у каждого возникает желание вспомнить с благодарностью то время, когда имелась возможность видеть, слышать, разговаривать с удивительным человеком, ученым, руководителем замечательного Института.

Написанные А.В. Запорожцем монографии, статьи, тезисы, переведенные на многие языки мира, всегда поражают глубиной мысли, прозрачностью изложения самых сложных идей и актуальностью.

А.В. Запорожцу удалось собрать в Институте известных психологов, педагогов, физиологов, лингвистов, работников культуры и искусства – музыкантов, художников, филологов. Руководители лабораторий и ведущие сотрудники НИИ – Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугина, М.Ю. Кистяковская, В.Г. Нечаева, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина, Ф.А. Сохин, А.П. Усова – создали свои научные школы. Фундаментальные работы этих ученых, их учеников и последователей широко известны в нашей стране и за рубежом.

В задачи Института входило проведение комплексных психолого-педагогических исследований, направленных на разработку концепции дошкольного воспитания, изучение закономерностей развития восприятия, мышления, воображения, эмоций, а также выявление педагогических условий воспитания детей раннего и дошкольного возраста, создание программ и методических пособий для практиков.

А.В. Запорожец подчеркивал, что ведущую роль в формировании личности ребенка-дошкольника играет усвоение общественно-исторического опыта, накопленного предшествующими поколениями, и творческая переработка им этого опыта. В ходе такого усвоения происходит не только

**О. УШАКОВА,**  
доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО, руководитель центра детства ИИДСВ РАО (ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования») e-mail: oxu@bk.ru

**WWW**  
**dovosp.ru**  
«Дошкольное воспитание»

обогащение знаниями и умениями, но и формирование способностей и качеств личности. Большое значение придавал Александр Владимирович правильной организации детской деятельности (игровой, учебной, трудовой и т.д.) и обосновывал это тем, что в первые годы жизни закладываются и интенсивно развиваются практические, умственные, речевые, художественные способности, формируются нравственные представления, чувства, эмоции, привычки, складываются черты характера. От этого зависит будущее ребенка, эффективность школьного обучения, его успехи в дальнейшей повседневной жизни, трудовой и общественной деятельности.

Идея амплификации развития, выдвинутая А.В. Запорожцем, предполагает максимальное использование возможностей каждого возраста для полноценного развития способностей. При этом огромную роль он придавал влиянию взрослого, который общается с ребенком и активно участвует в его развитии. Эти положения легли в основу многих исследований.

Особое внимание А.В. Запорожец уделял развитию эмоциональной сферы ребенка раннего и дошкольного возраста, а также изучению закономерностей проявления им социальных чувств (эмпатии, сопереживания, сочувствия). Он ввел понятие *эмоциональной коррекции поведения*, показав, как можно включить эмоции в практическую деятельность ребенка, формируя его нравственный опыт, в котором социальные нормы становятся личностными ценностями. Эти идеи затем получили развитие в деятельности сотрудников лаборатории эмоций дошкольника, они стали основой целого ряда исследований, посвященных происхождению и природе эмоций.

Тех, кто занимается проблемами развития речи дошкольников, тесно сближает с наследием А.В. Запорожца изучение эмоциональной стороны речи. Эта проблема связана с развитием творчества дошкольников, которое всегда было важнейшей задачей сотрудников Института. Специальная лаборатория под руководством Н.А. Ветлугиной проводила исследования в области музыкального, изобразительного, литературного и театрализован-

ного творчества дошкольников. На первый план выступало выявление связи эстетического восприятия произведений искусства и деятельности, которая фундаментально обоснована в трудах психологов и педагогов – С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, А.В. Запорожца, Е.А. Флериной, Н.П. Сакулиной, Н.А. Ветлугиной. Вопрос о взаимосвязи эстетического восприятия и художественного творчества очень сложен, и в каждом виде деятельности эти связи выступают в своеобразных сочетаниях.

Н.А. Ветлугина исследовала структуру и виды детского музыкального творчества, наметила разнообразные пути и средства его формирования и показатели, по которым можно судить о его качестве.

Важно подчеркнуть, что все исследования рассматривают детское художественное творчество как действенный и активный путь освоения окружающей действительности. Оно способствует развитию самых разнообразных художественных способностей, выявлению запросов и интересов. Творчество детей ставится в тесную связь с обучением: наиболее успешно творческая деятельность осуществляется в условиях хорошо поставленного обучения, творчество же, в свою очередь, обогащает обучение, придает ему активный характер.

Исследования доказывают, что эстетическое воспитание ребенка не может быть полноценным без развития его творческих способностей, однако это развитие происходит только при целенаправленном и активном руководстве педагога.

Александр Владимирович неоднократно напоминал педагогам и психологам о необходимости учитывать своеобразие и специфику возраста, считая, что, конечно же, можно у ребенка сформировать то или иное умение. Однако при этом он задавал вопрос: а всегда ли нужно это делать?

Психолого-педагогические исследования, проведенные в Институте, показали взаимосвязь физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания – и их особенности на различных ступенях дошкольного детства. На основе этих исследований были определены закономерности единства воспитания и

обучения в педагогическом процессе и специфика семейного воспитания, создана программа, по которой работали дошкольные учреждения страны. Все последующие программы, которые разрабатывались сотрудниками, прошедшими научную школу А.В. Запорожца, уже в других учреждениях, основываются на Типовой программе Института дошкольного воспитания.

Психологические идеи и концепции Александра Владимировича имели широкий выход в педагогическую практику обучения и воспитания дошкольников. В лабораториях Института под руководством известных ученых и ведущих сотрудников разрабатывались проблемы:

– развития и обучения в раннем детстве (Е.И. Радина, А.М. Фонарев, Н.С. Карпинская, Л.И. Каплан, С.Л. Новоселова);

– физического воспитания дошкольников (М.Ю. Кистяковская, Н.Т. Терехова, Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Е.А. Сагайдачная, Л.Г. Анкудинова);

– содержания и методов умственного воспитания (А.П. Усова, Н.Н. Поддьяков, В.В. Давыдов, В.Т. Кудрявцев, С.Н. Николаева, Л.А. Парамонова);

– формирования у детей нравственных представлений, чувств и привычек (В.Г. Нечаева, Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская, Н.Я. Михайленко, Н.Ф. и А.М. Виноградовы, Р.С. Буре, Г.Н. Година, С.А. Козлова, А.Д. Шатова);

– развития детской речи (Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Г.П. Белякова, А.И. Макасов, Г.А. Тумакова, А.Г. Тамбовцева, Т.М. Юртайкина, Е.И. Негневицкая, Е.Ю. Протасова, Э.И. Леонгард);

– подготовки детей к школе (Т.В. Тарунтаева, Н.С. Варенцова, А.Н. Давидчук, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская, Л.Е. Журова, Л.Н. Павлова);

– эстетического воспитания и художественного творчества детей (Н.А. Ветлугина, Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова, Т.Г. Казакова, И.Л. Дзержинская, В.А. Езикеева, Г.Н. Пантелеев, Л.В. Пантелева, Л.Я. Панкратова);

– педагогики семейного воспитания (Т.А. Маркова, Л.В. Загик, В.М. Иванова, Н.А. Стародубова);

– психологии развития познавательных процессов у детей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко,

В.В. Холмовская, Т.В. Лаврентьева, К.В. Тарасова, А.И. Булычева, В.В. Юртайкин);

– социально-психологического изучения детской личности (Т.А. Репина, Г.П. Щедровицкий, Н.Е. Веракса, Р.А. Иванкова, А.А. Рояк, Р.Б. Стеркина, Е.Е. Кравцова, Г.Г. Кравцов);

– эмоционального развития ребенка (А.В. Запорожец, Я.З. Неверович, А.Д. Кошелева, Л.П. Стрелкова, Л.А. Абрамян).

Выступая на советско-американском семинаре по дошкольному воспитанию (декабрь 1975 г.), А.В. Запорожец отметил, что проведенные в Институте исследования показали высокие потенциальные возможности ребенка-дошкольника, которых можно достичь только при соответствующих педагогических условиях. Эти условия могут быть созданы тогда, когда воспитательный процесс осуществляется в соответствии с психофизиологическими особенностями дошкольного возраста. Для достижения максимального педагогического эффекта, считал А.В. Запорожец, необходимо учитывать:

- пределы работоспособности и утомляемости детей (как часто в современной практике работы дошкольных учреждений забывают об этом!);

- особенности их потребностей и интересов;
- специфику преобладающих форм наглядно-образного мышления;

- уровень речевого развития ребенка, его умение общаться с взрослыми и сверстниками;

- своеобразие доминирующих на данной возрастной ступени видов игровой деятельности и т.д.

Глубокое понимание потенциальных возможностей дошкольника позволит педагогу повысить уровень его физических, умственных, нравственно-волевых и художественных способностей, создать эмоциональную атмосферу, сформировать взаимоотношения ребенка с окружающими.

Продукция Института позволяла осуществлять программно-методическое обеспечение системы отечественного образования в стране. Книги под редакцией А.В. Запорожца и Т.А. Марковой «Воспитание и обучение в детском саду» (1976), «Основы дошкольной педагогики» (1980), «Мир детства: Дошкольник» (под ред.

А.В. Запорожца, А.Г. Хрипковой, 1979) широко известны в педагогическом мире и поныне.

Александр Владимирович всегда замечал научные достижения молодых ученых, на заседаниях ученого совета предлагал сначала высказаться молодежи (аспирантам, младшим научным сотрудникам), а затем давал слово ведущим сотрудникам и руководителям. И молодые сотрудники всегда знали этот принцип, боялись выступать, а все-таки ждали, потому что знали – их поймут и поддержат.

Нам выпало счастье работать в «золотой век» нашего Института под руководством Александра Владимировича Запорожца! Все, кто соприкасался с ним в своей жизни, найдут самые искренние слова уважения, любви, почтения и благодарности, чтобы рассказать об этом удивительном ученом, мыслителе, человеке. Мы благодарны судьбе за то, что попали на работу в наш замечательный, единственный в мире Институт дошкольного воспитания, созданный А.В. Запорожцем.

На протяжении своей истории Институт несколько раз менял название\*, вносились коррективы в его научно-исследовательский про-

\* НИИ дошкольного воспитания АПН СССР (1960–1992), Исследовательский центр семьи и детства РАО (1993–1998), Институт дошкольного образования и семейного воспитания РАО (1998–2004), Институт развития дошкольного образования РАО (2004–2008), Институт психолого-педагогических проблем детства РАО (2008–2015), Институт изучения детства, семьи и воспитания (2015).

филь, менялась его структура, кадровый состав. Однако во все времена он оставался уникальным центром научных школ, которые продолжали развивать идеи и концепции дошкольного воспитания, созданные под руководством А.В. Запорожца.

#### Источники

1. Запорожец А.В.. Избранные психологические труды: В 2 т. : М.: Педагогика, 1986.
2. А.В. Запорожец – человек и мыслитель: Воспоминания соратников, учеников и друзей / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: Карапуз-Дидактика, 2005.
3. Воспитание и обучение в детском саду / Под ред. А.В. Запорожца и Т.А. Марковой. М.: Педагогика, 1976.
4. Наука о детстве и современное образование: Материалы Международной юбилейной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения А.В. Запорожца / Центр «Школьная книга». М., 2005.
5. Наука о дошкольном детстве – традиции и современность: Материалы Международной юбилейной научно-практической конференции, посвященной 95-летию со дня рождения А.В. Запорожца и 40-летию со дня основания Института дошкольного воспитания. М., 2000.
6. Научные основы воспитания и обучения детей дошкольного возраста в СССР: Тезисы докладов советско-американского семинара по проблемам дошкольного воспитания (1–13 декабря 1975 г.). М., 1975.
7. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А.В. Запорожца и Т.А. Марковой. М.: Педагогика, 1980.



## Alexander Zaporozhets and jubilee of Institute of Preschool Education

O. USCHAKOVA

**Annotation.** The article tells about the celebration of the jubilee of Institute of Preschool Education, its first director, and the staff members, who created various research schools and led different research work in psychology and peda-

gogics, aimed at developing the concept of preschool education.

**Keywords.** Institute of Preschool Education, preschool children, psychological and pedagogical research of preschool childhood.