

# Игра Белые гуси

Приложение 7

Слова М. Клоковой

Музыка М. Красева

Медленно

Музыкальный фрагмент в 2/4 такте, тональность D-мажор. Темп «Медленно». Начиная со второй тактовой черты, динамикой *p*. В песне: Бе - лы - е гу - си / Бе - лы - е гу - си. В фортепиано: *f* М Б М. Динамикой *p*.

Музыкальный фрагмент в 2/4 такте, тональность D-мажор. Темп «Медленно». В песне: к ру - чей - ку и - дут. / вы - шли на лу - га. Бе - лы - е гу - си гу - / Крик - ну - ли гу - си: В фортепиано: М М. Динамикой *p*.

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Первая система имеет заголовок «Для повторения» и вторую — «Для окончания». В первой системе под нотами указаны слова: «- ся - ток ве - дут.» и «// "Га! Га! Га!"». Вторая система содержит ноты для фортепиано, с буквенными обозначениями «Б» и цифрой «7».

*Выбирается Лиса, которая садится на стул у стены комнаты. Остальные дети – гуси, воспитательница – гусыня.*

*Дети с воспитательницей, свободно группируясь, идут по комнате и поют:*

Белые гуси к ручейку идут.

Белые гуси гусенок ведут.

Белые гуси вышли на луга.

Крикнули гуси: «Га! Га! Га!»

*Окончив песню, останавливаются.*

**Воспитатель.**

А из леса, из лесочка,

Из зеленого кусточка

Вышла хитрая лиса.

*Навстречу выходит Лиса и говорит: «Гуси, гуси, я вас съем».*

**Гуси.**

Подожди, Лиса, не кушай,

Нашу песенку послушай.

*Гуси поют три раза: «Га! Га! Га!»*

**Лиса.**

Надоело мне вас слушать.

Я сейчас вас буду кушать.

*Гуси убегают на свои места, а Лиса их ловит.*

*Игра повторяется с новой Лисой.*

**Вариант.**

Дом Лисы можно сделать из двух стульев, поставленных спинками один к другому. На спинку кладется палка. Поймав гусенка, Лиса отводит его к себе в дом, а сама садится на стул и «засыпает» (закрывает глаза). Воспитатель посылает кого-нибудь из детей спасти гусенка. Тот должен подлезть под палку и вдвоем с гусенком вылезть, не задев ее. Если они заденут палку, Лиса просыпается и ловит их.

