



Дошкольникам – о технической игрушке

С. КОЖОКАРЬ,
кандидат
педагогических наук,
доцент,
кафедра
дошкольного
образования,
МГПУ,
Москва
svkozohokar@mail.ru

Аннотация. В статье представле-
на авторская методика ознакомле-
ния дошкольников с технической
игрушкой.

Ключевые слова. Техническая
игрушка.

Игрушка вокруг нас Беседа

Цель. Акцентировать внимание
детей на значимости игрушки в их
жизни.

Материалы и оборудование. Кра-
сиво оформленная коробка с на-
бором игрушек: матрешка, плюше-
вый мишка, зайка, Петрушка; маг-
нитофон, аудиокассета с записью за-
гадок об игрушках.

Сюрпризный момент. На столе –
упаковка с игрушками. К ней при-
креплен конверт с аудиокассетой.
Воспитатель обыгрывает ситуацию
появления подарка: от кого сюр-
приз, что находится в коробке? От-
крывая конверт, обращается за по-
мощью к детям. Они предлагают
прослушать кассету.

Звучит аудиозапись: «Здрав-
ствуйте, дорогие мои мальчики и де-
вочки! Меня зовут Бабушка Загадка.
Я прислала вам сюрприз. Что в кра-
сивой коробке, вы узнаете, когда от-
гадаете мои загадки».

Он с бубенчиком в руке,
В сине-красном колпаке.
Он – веселая игрушка,
И зовут его... (Петрушка.)

Серый маленький зверушка,
Косолапый длинноушка.
Ну-ка, кто он, угадай
И морковку ему дай! (Зайка.)

Зверь забавный шит из плюша,
Есть и лапы, есть и уши.
Меду зверю дай немного
И устрой ему берлогу.
(Плюшевый мишка.)

Рядом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.
(Матрешка.)

После ответов детей даются пра-
вильные отгадки, из коробки до-
стают игрушки.

Воспитатель. Интересные сюр-
призы прислала нам Бабушка За-
гадка. Вы – молодцы! Отгадали все
загадки. Каким одним словом мож-
но назвать эти отгадки? (Ответы.)
Правильно, мы называем их игруш-
ками!

Как вы думаете, почему их так ста-
ли называть? Скажите, для чего
игрушки нужны вам? Вспомните, ка-
кие игрушки есть у вас дома? Какие

WWW
dovosp.ru
«Дошкольное
воспитание»

еще вам хотелось бы иметь и почему? (Ответы.) Маша, тебе бы хотелось, чтобы все игрушки стали только твоими? А тебе, Коля?

(Выслушав ответы, воспитатель предлагает вспомнить сказку В. Катаева «Цветик-семицветик». Можно прочитать эту сказку. Подводит дошкольников к общему выводу о значимости игрушек для каждого ребенка и для всех детей.)

Сбежали игрушки

Рассказ-сказка

Цели. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание бережно относиться к игрушкам.

Воображаемая ситуация. Воспитатель предлагает представить, что произошло бы на Земле, если бы исчезли все игрушки. Почему так могло бы произойти? (Если дети не называют среди причин обиду, то воспитатель называет это сам.) Что нужно сделать, чтобы игрушки на вас не обижались?

Обобщая ответы, педагог называет следующие правила обращения с игрушками:

- Бережно относиться к игрушкам, не ломать их.

- Поломанные сразу чинить (самостоятельно или с помощью взрослых).

- Соблюдать правило «Каждой вещи – свое место».

Воспитатель читает произведение Л. Воронковой «Маша-растеряша». После этого дошкольники обсуждают, что происходит в жизни ребенка, если он забывает о важном правиле «Каждой вещи – свое место».

Воспитатель. Что может случиться, если не беречь игрушки, вы узнаете из истории, которая произошла с мальчиком Сашей (читает стихотворение Л. Герасимовой «Сбежали игрушки»).

От мальчика Саши сбежали игрушки:

Его заводные смешные зверушки.

Он часто бросал их, не знал, как играть,

Сумел даже лапу медведю сломать!

А встретил их в цирке:

Нарядных, смешных!

В артистах узнал он игрушек своих.

Умело слоненок играет мячом,

А мишенька первым прослыл силачом!

Хоть очень высоко натянут канат,

Идет по нему его кот-акробат.

Зайчата в коляске звенят бубенцами,

Упряжкой лошадок командуют сами!

Нарядный по рельсам стучит паровоз,

По кругу веселых зверушек повез.

Гудит паровозик, бежит вверх и вниз!

Зверушек не раз вызывали на бис!

И понял тут Саша, кого потерял!

Он всех их вернуться домой умолял!

Я буду любить вас,

со всеми играть,

В обиду игрушки свои не давать!

А утром на полке стояли зверушки,

Его заводные смешные игрушки!

Они неразлучными стали друзьями.

А друг – это здорово!

Знаете сами!

Что такое техническая игрушка

Эвристическая беседа

Цели. Подвести детей к пониманию того, какая игрушка является технической. Показать ее многообразие в жизни ребенка.

Материалы и оборудование. Наборы игрушек: для ширмы (Ванька-встанька, юла-волчок, заводная машинка); технические (виды транспорта, бытовая техника); технические игрушки народных умельцев («Кузнецы», «Сова-дергун», «Куры на кругу», «Каталки» и т.п.).

Воспитатель. Дети, вы знаете, что вашими неизменными и верными друзьями являются игрушки. Среди них есть особенные: они похожи на обычные игрушки и в то же время чем-то от них отличаются.

(Воспитатель загадывает загадки, приводит за ширмой, которая расположена на столе, игрушку в движение.)

Например, мелодичный звон сопровождает загадку о Ваньке-встаньке.

Вот упрямый человек!
Не заставишь лечь вовек!
Вам такой встречается?
Он совсем не хочет спать,
Положу – встает опять
И стоит-качается.
Как он называется?

Жужжащий звук соответствует любой загадке о юле-волчке:

Одноногий Ивашка –
Расписная рубашка!
Петь, плясать – мастак,
А стоять – никак.

Он и пляшет, и поет,
И гудит, как самолет;
Он бежит бегом,
Он жужжит жуком.

Пляшет крошка,
А всего одна ножка.

Заводную машинку можно узнать по скрежету колес:

Совсем не нужен ей водитель.
Ключом ее вы заведете –
Колесики начнут крутиться.
Поставьте, и она помчится.

Воспитатель. Отгадали верно! Каким одним словом можно назвать такие игрушки?

Если дети затрудняются, можно провести **упражнение «Сравни игрушки»**. Воспитатель предлагает одному ребенку поэкспериментировать с машинками, другому – с куклами. Остальные наблюдают за обычной машинкой и машинкой с дистанционным управлением, за обычной куклой и куклой шагающей. Воспитатель спрашивает, чем похожи и чем отличаются эти игрушки? с какой игрушкой играть легче, с какой интересней, почему? как одним словом можно назвать машинку с

дистанционным управлением и шагающую куклу?

Если дети затрудняются ответить, воспитатель объясняет: есть такая область жизнедеятельности человека, как мир техники. В нем человек делает много полезных и нужных изобретений. Эти важные изобретения отражаются в детской игрушке. Такую игрушку, рассказывающую о мире техники, и называют технической. Мир ее очень разнообразен. Воспитатель читает **стихотворение И. Смолевского «Железная дорога»**.

У меня игрушек много,
Но железная дорога –
Моя лучшая игра.
В гости ходит детвора.
На полу всем вместе нужно
Все собрать нам рельсы дружно,
Чтоб железный паровоз
Не скатился под откос.
Называют его «скорый»,
Цвет вагонов всех – зеленый.
Быстро мчится паровоз,
Раздается стук колес.
В нем ковровые дорожки
И звенят в стаканах ложки.
За окном бегут огни,
Остановка впереди.

Воспитатель предлагает **игровое упражнение «Закончи предложение»**. Техническая игрушка – игрушка, отображающая все виды транспорта. Например, воздушный транспорт – это... (*самолет, вертолет*), наземный транспорт – это... (*автобус, трамвай, машина*), подземный транспорт – это... (*метро*), водный транспорт – это... (*корабль, лодка*).

Технические игрушки – механические (дети приводят примеры), заводные (перечисляют), игрушки на батарейках и с пультом управления (называют такие игрушки). После ответов воспитатель предлагает послушать **стихотворение Е. Стеквашовой «Машина»**.

Класс! Машину я веду
На электрическом ходу.
Батарейки, проводочки –

Так и скачет через кочки.
Рад машине несказанно,
Не расстался с ней и в ванной!
Кабы знать мне, что вода –
Очень вредная среда.
От езды такой подводной
Стала вдруг совсем не годной.
И теперь обречена
На ручной режим она!

Воспитатель. Техническая игрушка отображает и бытовую технику. Бытовую технику иначе мы называем «домашней». Назовите бытовую технику. (Ответы.)

Техническими игрушками являются и некоторые работы народных умельцев: «Кузнечки», «Куры на кругу», «Сова-дергун», «Каталки». (Показывает.) Дети вместе с воспитателем обсуждают принцип их действия: где-то работает отвес, где-то магнит и т.д.

Открытие для детей. Техническая игрушка – это «техника в миниатюре»; игрушка с магнитом, отвесом, пультом управления, заводная, работающая от батарейки и т.п.

Воспитатель дает детям задание на дом: определить, есть ли среди домашних игрушек технические, просит подготовить рассказ о своей технической игрушке.

История технической игрушки Для воспитателей

Цели. Познакомить с историей возникновения технической игрушки. Дать элементарные представления о ретроигрушке и перспективе развития технической игрушки.

Материалы. Изображения технических игрушек прошлого, образцы современных технических игрушек.

Простые технические игрушки появились в глубокой древности, от современных они отличаются формой, украшениями. Это погремушки; клоуны-паяцы, приводимые в движение подергиванием ниток; звоночки, трещотки, прогоняющие злых духов.

Издавна техническая игрушка считалась забавой только взрослых богатых людей. Сначала это были волшебные коробочки, из которых, как только приподнималась крышка, выскакивали чертики или другие объекты. (Ее несложно сделать и сейчас, закрепив предмет на пружинке, которая будет разжиматься, как только приподнимется крышка.)

Первыми изобретателями игрушки «Лебеди на пруду» были испанские арабы. Делали лебедей из стекла поразительной красоты и тонкости.

Особый интерес вызывали игрушки, изображающие мужчину и женщину; назывались они: франт и барышня. Их фигурки укреплялись на специальной подставке с ручкой. С поворотом ручки они начинали двигаться, церемонно раскланиваться.

(Воспитатель показывает фото: франт – в клетчатых брюках, черном фраке с высоким воротником, с начесом на висках, коком на лбу; барышня – в розовом платье с кринолином, с диковинной прической и цветком в руке.)

Прошло время, и судьба технической игрушки надолго оказалась связанной с часовым делом. Швейцарские изобретатели сделали маятниковые часы с движущимися фигурками девушки и пастушка, играющего на флейте и стоящего возле корзины с яблоками, которую охраняла собачка. Здесь находилась и клетка с канарейкой. Каждый час пастушок играл на флейте, канарейка пела. Как только брали яблоко из корзины, собачка лаяла и не успокаивалась до тех пор, пока его не клали на место. В Варшаве часовщик и механик сделали из меди и бронзы уникальные часы-игрушку, которые изображали железнодорожную станцию.

Стали появляться куклы-автоматы. Одна из них – девочка, играющая на клавишине. Кукла поворачивала голову, следя за движением рук, кланялась слушателям. Известен случай, когда эта кукла выступала в составе трио с живыми партнерами.

Позже появились такие технические игрушки, как конструкторы, калейдоскопы;

игрушки, изображающие транспорт; имитирующие микроскопы, фотоаппараты. Звучащие и двигающиеся: медведь идет с палочкой, заяц стучит в барабан. Именно для детской забавы игрушки стали «оживлять» нехитрыми устройствами: шарнирами, глазными механизмами, балансом, разводами, планками, «качалками», колесами с кривошипами, рычажками и валиками с лопастями.

Чем можем, тем и поможем **Мастерская по ремонту игрушек**

Цели. Активизировать желание участвовать в совместной деятельности по ремонту игрушек. Вызвать эмоциональный отклик на чужую беду. Поддерживать стремление к изобретательской деятельности.

Сюрпризный момент. В группу приходит незнакомый мальчик (ребенок из младшей группы), «плачет». На вопросы детей, что случилось, читает **стихотворение В. Еремина «Мои игрушки»**.

У меня игрушек много,
Наберется целый воз.
Есть железная дорога –
Все вагоны без колес.
Есть военная машина
Без кабины и борта.
Есть безносый Буратино,
Хвост и лапы от кота.
Говорят мне:
– Больше хлама
В нашем доме не копи...
Но прошу я маму:
– Мама!
Что-нибудь еще купи...

Ребенок. Мама мне ничего не покупает, а я не знаю, что с этим делать. (Достает из пакета остатки игрушек. Опять начинает плакать.)

Дети стараются успокоить мальчика, предлагают починить его игрушки. Организуя совместную деятельность, педагог побуждает

воспитанников проявлять сообразительность (из чего сделать нос Буратино); самостоятельность (где взять колеса для вагончиков); изобретательность (к остаткам военной машины приделать кабину и кузов – получится новый автомобиль).

По окончании деятельности дети предлагают мальчику приходить к ним чаще, чтобы самому научиться ремонтировать игрушки.

Попробуй почини! **Совместная деятельность** **взрослого и детей**

Цели. Привлечь внимание к состоянию игрушек в группе. Вызвать желание починить сломанные игрушки. Способствовать получению радости и удовольствия от конечного результата.

Драматизация **стихотворения Э. Успенского «Берегите игрушки!»**.

Воспитатель. Только что я была в младшей группе. Вот что там увидела. (Показывает игрушки. Читает стихотворение.)

Грузовик без колес!
У ежика отклеен нос!
Стали черными цыплята!
А из куклы лезет вата!
Были новыми игрушки,
А теперь они старушки.

Как вы думаете, что произошло с игрушками? Как мы можем помочь малышам? (Ответы.) Выслушав, воспитатель продолжает драматизацию.

Берем же скорей
Иголки и клей,
Нитки, катушки
И чиним игрушки.
И нам за это от души
Спасибо скажут малыши.

Воспитатель обращает внимание дошкольников на состояние игрушек в группе,

спрашивает, как быть со сломанными игрушками. Выход из ситуации дети находят в продолжении совместной деятельности по их ремонту. В конце работы воспитатель спрашивает, что они почувствовали, когда починили игрушки.

Игрушка, которая выберет меня **Рассказ ребенка**

Цели. Учить в увлекательной форме рассказывать о своей любимой игрушке. Развивать фантазию и творчество, проявляя гибкость мышления. Формировать интерес к многообразию мира игрушек.

Воспитатель. В магазине игрушек под названием «Буратино» однажды случилось необычное происшествие. (Читает **стихотворение Б. Фролова «В магазине».**)

В магазине «Буратино»
Необычная картина –
Ходит весь торговый дом
От игрушек ходуном.
А на полках вместо них
Робкий строй ребят притих...
Обратился Буратино
К продавщице магазина:
– Мне бы толстого не слишком
И не тонкого на вид,
Мне вот этого мальчишку
Заверните, – говорит.
Налетели, подбежали
К полкам куклы все подряд
И сейчас же расхватили,
Разобрали всех ребят:
И в маечках,
И в юбочках,
И Ванечек,
И Любочек!..

Представьте себе: вдруг на месте этих ребятшек оказались бы вы! Как вы думаете, какие бы игрушки выбрали вас и почему? Подумайте и расскажите нам о той игрушке, которая бы выбрала вас!

Игрушка ко дню рождения **Творческое занятие**

Цели. Развивать творческое воображение. Закреплять умение описывать свою игрушку.

Материалы. Мультфильм «Крокодил Гена» (видеокассета). Аудиокассета с записью детских стихотворений.

Воспитатель показывает отрывок из мультфильма «Крокодил Гена» (день рождения главного героя). После просмотра спрашивает: «Как вы думаете, о каком замечательном дне мы сегодня будем беседовать? Как вы считаете, почему бывает “к сожалению, день рождения только раз в году”? Какие подарки ко дню рождения вам нравится получать больше всего? Что чаще всего дарят детям на день рождения?».

Предлагает провести конкурс-описание «Чей подарок интересней?». Воспитанники стараются как можно лучше рассказать о подарке, который чаще всего – игрушка.

Воспитатель. Послушайте, как о своем подарке говорит девочка Катя. (Звучит аудиозапись **стихотворения Г. Глушнева «Подарок».**)

Вы бы посмотрели, как он спит! –
Плюшевый огромный медвежонок:
Пуговку в подушку – и сопит.
Заворчит. Наверное, спросонок.
Не шумите,
Очень вас прошу.
Я сама почти что не дышу.
Отказался Миша от конфеты.
Апельсинку тоже есть не стал.
На витрине он стоял все лето.
Можете представить, как устал!

Воспитатель. Вам нравится получать на день рождения подарки? А любите ли вы сами их дарить? Что вы дарите чаще всего? Могли бы вы подарить другу свою любимую игрушку? (Ответы.) Теперь послушайте, как о своем подарке подружке рассказывает девочка Маша. (Звучит аудиозапись **стихотворения Е. Благининой «Подарок».**)

Пришла ко мне подружка,
И мы играли с ней.
И вот одна игрушка
Вдруг приглянулась ей:
Лягушка заводная,
Веселая, смешная.
Мне скучно без игрушки –
Любимая была.
И все-таки подружке
Игрушку отдала.

Художественная деятельность детей

Воспитатель предлагает отобразить в рисовании или лепке свои впечатления о подарке ко дню рождения.

Лебеди на пруду Делаем игрушку сами

Цели. Развивать творческое воображение. Поддерживать желание изготавливать игрушку-самоделку, принцип действия которой основан на свойствах магнита.

Материалы. Для каждого ребенка: квадрат голубого картона (10х10 см), полоска белой бумаги (5х14 см), тонкая металлическая пластинка (1х3 см), маленький магнит, клеящий карандаш.

Воспитатель предлагает детям изготовить одну из технических игрушек, показывая и объясняя принцип ее действия: лебедь, вырезанный из белой бумаги, приклеен к тонкой металлической пластинке, «плавает» на пруду при помощи магнита, подносимого с обратной стороны картона, имитирующего пруд.

Дети вырезают пруд из голубого картона. Сложив пополам полоску белой бумаги, вырезают по контуру лебедя, склеив его таким образом, чтобы получился двойной силуэт. Приклеив лебедя к металлической пластине, опускают его на пруд.

Оживить самоделку несложно. Для этого необходимо поднести магнит к нижней стороне картона (на расстоянии 3–5 см) и с его помощью заставить лебедя плавать по поверхности пруда.

Клоун на пружинке Делаем игрушку сами

Цели. Познакомить со свойствами пружинки, способами ее применения. Развивать творческое воображение.

Материалы и оборудование. Небольшая коробочка с крышкой, пружинка, фигурка клоуна.

Принцип изготовления такой игрушки прост, в ее основе свойство пружинки сжиматься и растягиваться.

Ко дну коробки необходимо прочно приклеить пружинку, на нее закрепить готовую фигурку клоуна. Как только крышка откроется, он выскочит из коробочки. (Это произойдет потому, что пружинка находилась в сжатом состоянии. После того как крышку открыли, пружинка разжалась.)

Technical toy for preschool children

S. KOZHOKAR

Annotation. The article reveals original author methodology of acquaintance modern preschool children with technical toy.

Keywords. Technical toy.

