



Навыки социальной ориентации

Аннотация. В статье предлагается структурно-содержательный анализ социальной ориентации как результат образования дошкольника. Рассматривается потенциал креативной образовательной среды в формировании навыков социальной ориентации у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова. Компоненты социальной ориентации, навыки социальной ориентации, креативная образовательная среда.

ФГОС ДО устанавливает целевые ориентиры дошкольного образования, предполагающие формирование предпосылок к учебной деятельности. Целевые ориентиры представлены как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений дошкольника, которые позволяют ему успешно адаптироваться к школьной среде и учебной деятельности.

Качество социализации ребенка в принципиально новых для него условиях школьной жизни обуславливается качеством сформированности навыков социальной ориентации.

Сущность изменений такова: успешная социализация как готовность к получению образования следующего уровня обозначена ключевым результатом каждого из уровней общего образования.

Полагаем, в научно-методическом аспекте представляется значимым: описать и структурировать навыки социальной ориентации детей дошкольного возраста; исследовать педагогические и дидактические условия их формирования.

Опыт общения с педагогами ДОО свидетельствует об их недостаточной профессиональной готовности к формированию навыков социальной ориентации в измененных условиях.

Отсутствие необходимых компетенций объясняется догматом существовавшей традиции: до этапа стандартизации такая ориентация позиционировалась как следствие и в определенном смысле побочный продукт воспитания ребенка, не связанный непосредственно с воспитательно-образовательной деятельностью детского сада.

Психологические основы социальной ориентации дошкольников хотя и рассмотрены в трудах А.В. Запорожца, Н.А. Зориной, А.Д. Комелева, Л.В. Пименовой и др., но проблема развития ее навыков педагогическими средствами остается слабоизученной.

Динамичные социокультурные изменения и трансформация педагогических взаимодействий побуждают к выработке таких средств, так как в современной теории дошкольного образования не существует однозначного подхода к

А. СИДОРОВА,
методист,
МАОУ –
«Информационно-методический центр»,
г. Тюмень
e-mail: antonina.sidorov@mail.ru

WWW
dovosp.ru
«Дошкольное воспитание»

определению компонентов социальной ориентации, соответствующих им навыков и к условиям их формирования.

Рассмотрим представленные в психолого-педагогических источниках подходы к определению понятия «социальная ориентация». «Словарь терминов по общей и социальной педагогике» представляет социальную ориентацию как осознание индивидом своего положения в системе социальных отношений как частицы класса, слоя и т.п. В более узком смысле – выбор человеком предпочитаемого поведения и путей его достижения [2].

Л.В. Пименова предлагает считать социальной ориентацией специфическую внутреннюю деятельность ребенка, связанную с восприятием другого человека, его эмоциональных состояний, с анализом и оценкой ситуации в целом, с предвосхищением тенденций ее развития. Говорить о сформированности у дошкольника наиболее высокого уровня социальной ориентации можно в том случае, если она обеспечивает успешное и адекватное решение им социальных задач, которые направлены на взаимодействие со взрослыми и другими детьми [3].

В.С. Безрукова отмечает, что социальная ориентация – это «динамичный» феномен, изменяющийся во времени и пространстве и зависящий от факторов социума. «Применяя термин “динамичный” к социальной ориентации, мы подчеркиваем, что любые изменения в обществе заставляют индивида ориентироваться в непредвиденных социальных ситуациях, пересматривать собственные ориентации» [1].

Таким образом, в определении содержания понятия социальной ориентации и факторов ее формирования выделяется роль деятельностной составляющей. Общеизвестно, что игровая деятельность – ведущий вид деятельности для дошкольника.

Учитывая позиции ФГОС ДО, следует предположить: действия в организации и осуществлении игры, познания (художественного и интеллектуального), общения – это условие и результат формирования навыков социальной ориентации ребенка (как в форме

взаимодействия и под руководством педагога, так и в форме саморегуляции и самостоятельности).

В дошкольном образовании предпринимались попытки определения и описания структурно-содержательных составляющих социальной ориентации. В.С. Безрукова выделила ее основные компоненты: духовно-ценностная, коммуникативная, личностная, поведенческая, профессиональная [1]. Эти компоненты автор связал с социально значимыми качествами личности, формирующимися у дошкольника.

Содержательный анализ данных качеств показал, что они соответствуют интегративным качествам как планируемым итоговым результатам освоения детьми основной образовательной программы (ООП) ДО, определенным Федеральными государственными требованиями к структуре ООП ДО [8]. Согласно ФГОС ДО основным результатом дошкольного образования является формирование у детей предпосылок к учебной деятельности. Эти же ориентиры указаны в ст. 64 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ: «Дошкольное образование направлено на формирование... предпосылок к учебной деятельности» [10]. Данные положения позволяют сформулировать следующее:

- навыки социальной ориентации, приобретаемые ребенком в детском саду, должны направить его на желание получения первоначальных умений обучения в школе;
- навыки социальной ориентации будущего первоклассника включают определенные представления о себе и окружающем мире; владение способами деятельности в социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической образовательных областях;
- факторами, определяющими качество формирования навыков социальной ориентации, являются: образовательная среда детского сада и профессиональная готовность педагога методически грамотно использовать ее дидактический развивающий потенциал.

В каждое направление развития личности включены морально-нравственная со-

ставляющая – как основа нравственного развития и познавательно-исследовательская – как основа интеллектуального.

Поэтому необходимо определить компоненты социальной ориентации: *морально-нравственной и познавательно-исследовательской*. Также возникает целесообразность выделения *социально-бытовой* [9].

Представляем пример структурирования навыков социальной ориентации ребенка по выделенным компонентам в соотношении с социально-нормативными возрастными характеристиками.

Структурно-содержательный анализ компонентов социальной ориентации старших дошкольников

Морально-нравственная ориентация

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

- Способен к волевым усилиям, может следовать и подчиняться социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- Обладает чувством собственного достоинства, установкой положительного отношения к миру.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует вместе в играх; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, старается разрешать конфликты; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание компонента (в соответствии с ФГОС ДО)

- Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
- Формирование представлений о традициях и праздниках; о ценности детской литературы, произведений искусства.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. .

- Формирование готовности к совместной деятельности; уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к обществу детей и взрослых в ДОО.

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Развитие интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; становление ценностей ЗОЖ.

Навыки социальной ориентации

- Владение нормами общей культуры поведения в социальном взаимодействии.

- Знание и понимание традиционных российских ценностей, роли праздников и традиций в истории народа.

- Умения в обращении с книгой, предметами культуры и искусства.

- Владение базовыми нормами коммуникативного взаимодействия (установление контактов со сверстниками и взрослыми).

- Знание и понимание ценностей дружбы, семьи.

- Владение базовыми нормами интерактивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

- Владение базовыми нормами культуры здоровьесбережения и здоровьесформирования.

Познавательно-исследовательская ориентация

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

- Проявляет любознательность, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры.

- Различает условную и реальную ситуации.

- Интересуется причинно-следственными связями.

- Склонен наблюдать, экспериментировать.

- Проявляет интерес к разным видам труда.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, задает вопросы взрослым и сверстникам; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- Знаком с музыкальными произведениями, детской литературой; обладает элементарными представлениями из области музыки, искусства.

- Физически развит, вынослив, владеет основными движениями, может ими управлять.

Содержание компонента (в соответствии с ФГОС ДО)

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, познавательных действий; развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации, воображения, творческой активности.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях этих объектов, о малой родине и Отечестве.

- Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие всех сторон речи; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с развитием физических качеств и основных видов движений; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Навыки социальной ориентации

- Владение элементарными нормами исследовательской культуры (экспериментирование, конструирование и др.).

- Умения в решении задач репродуктивного типа (по образцу, алгоритму и пр.).

- Умения в постановке и решении задач продуктивного типа, связанных с преобразованием.

- Умения и навыки элементарного труда.
- Элементарные математические представления.

- Навыки пространственно-временной ориентации.

- Графические навыки.

- Навыки общения: умение слушать, формулировать и высказывать мысли, выделять сюжеты произведений, главных героев и т.д.

- Владение элементарными нормами культуры устной и письменной речи.

- Элементарные знания, умения и навыки в декоративно-прикладном творчестве, художественной деятельности (лепка, аппликация, рисование, пение).

- Формирование двигательных навыков (ходьба с опорой на всю ступню и на носочки, бег, ползание, лазание, прыжки).

Социально-бытовая ориентация

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений

- Овладевает основными культурными способами деятельности; знает применение бытовых предметов, умеет ими пользоваться; владеет навыками самообслуживания.

- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении; может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах бытовой деятельности.

Содержание компонента (в соответствии с ФГОС ДО)

- Овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Навыки социальной ориентации

- Культурно-гигиенические навыки (соблюдение чистоты тела, самообслуживание, закаливание и т.д.).
- Владение базовыми нормами этикета (питание, поведение в общественном месте, распорядок дня и т.д.).
- Базовые знания, умения и навыки безопасного поведения на дороге, в быту, природе.

Опрос педагогов в дошкольных организациях Тюмени выявил противоречие между потенциальными возможностями образовательной среды в развитии навыков социальной ориентации старших дошкольников и существующей практикой его организации в реальной действительности.

Наблюдается избыток игрового материала, малоэффективное использование пространства групповых ячеек, отсутствие дидактической составляющей в игровом взаимодействии взрослого и дошкольника.

Условия, содействующие социальному росту ребенка, могут быть созданы в *креативной (созидательной) образовательной среде*, обеспечивающей максимальную степень индивидуализации. Такая среда – это система взаимосвязанных и обусловленных факторов, механизмов, технологий, разнообразных типов взаимоотношений между субъектами образовательного процесса.

Креативность обеспечивается личностным пространством, индивидуальным для каждого дошкольника, гибко реагирующим на запросы ребенка, стремления, потребности, опирающимся на его систему ценностей, мотивов и обладающим способностью к самоорганизации [5].

Такая организация пространства должна не только предоставлять возможность развить исходный творческий потенциал, но и пробудить потребность в дальнейшем самопознании, творческом саморазвитии, т.е. быть эффективной. Под эффективностью в данном случае понимается продуктивность использования ресурсов в достижении какой-либо цели.

Проектирование креативной образовательной среды основывается на необходимости придерживаться принципов непрерывности и преемственности обучения, принятия и включения ребенка в активную образовательную деятельность [6].

Более половины педагогов прочно связывают оснащенность детского сада с качеством продуктивной образовательной деятельности и собственными ресурсами в ее организации.

Существует непонимание, что для ее создания важна не совокупность («коллекция») тех или иных пространственных и предметных единиц (помещений, мебели, приборов), а их дидактичность, доступность, способы функционирования и организация педагогического взаимодействия.

Показателем креативности предметно-развивающей образовательной среды является так называемое коллективное переживание эмоционального благополучия. Оно характеризуется взаимопониманием и удовлетворенностью отношениями; позитивным настроением; включением в совместную подготовку к каким-либо радостным событиям; многообразием игровых ситуаций.

В.А. Ясвин выделяет следующие компоненты креативной образовательной среды:

1. Пространственно-предметный (способ функционирования объектов и предметов среды).
2. Социальный (характер общения субъектов образовательных отношений).
3. Психодидактический (преобладающие формы работы с детьми, подходы к организации, поддержке и развитию разных видов деятельности) [6].

Анкетирование среди педагогов и анализ образовательной деятельности показали, что 79% респондентов испытывают серьезные затруднения в выборе форм взаимодействия, приводящих дошкольника в состояние активности и свободы (психодидактический компонент).

В сложившейся педагогической ситуации в детских садах Тюмени наполняемость групп составляет свыше 25 детей, поэтому важно

подбирать такие виды деятельности, которые объединяли бы большие группы дошкольников.

К ним относятся: экспериментирование, коллекционирование; проектная, поисково-исследовательская; театрализованная деятельность; работа по созданию детских музеев в условиях ДОО.

Все они вписываются в условия креативной образовательной среды и направлены на формирование навыков социальной ориентации.

Источники

1. Безрукова В.С. Социальная ориентация старшего дошкольника: условия и результат формирования // Интеграция образования и воспитания. 2010. № 2.

2. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике. Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006.

3. Пименова Л.В. Формирование социальной ориентации у детей младшего дошкольного возраста в условиях игры: Автореф. дисс... канд. пед. наук / Научно-исследовательский институт дошкольного воспитания АПН СССР. М., 1988.

4. Предвечный Г.П., Шерковин Ю.А. Социальная психология: Краткий очерк. М.: Политиздат, 1975.

5. Сороковых В.Г. Проектирование креативной иноязычной образовательной среды вуза как научная проблема // Ученые записки: Электронный научный журнал. Курский государственный университет. <http://mggu-sh.ru/sites/default/files/sorokovyh.pdf>

6. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001.

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г., № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

9. Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

10. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.06.2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации».



Skills of social orientation of the senior preschool children: forming potential of the creative educational environment

A. SIDOROVA

Annotation. The paper proposes a structural and content analysis of social orientation as a result of the formation of a preschool child. We consider the creative potential of the educational en-

vironment in the formation of social orientation skills in preschool children.

Keywords. Components of social orientation, skills, social orientation, creative educational environment