



Развитие кинестетического праксиса при коррекции афферентной моторной алалии

Аннотация. Данная статья рассматривает вопросы активизации речи при одном из наиболее сложных речевых расстройств – афферентной моторной алалии. В современной литературе мы не встречали аналогичных исследований. В сравнении с эфферентной формой данная патология встречается значительно реже, но проявляется ярко уже в период динамического обследования и наблюдения. Основным дефектом при афферентной форме моторной алалии является нарушение кинестетических ощущений положения органов артикуляции. Развитие кинестетического праксиса способствует обеспечению развития речи ребенка к началу школьного обучения.

Ключевые слова. Алалия, формы и особенности; механизм нарушения; афферентная форма моторной алалии; апраксия; кинестетический праксис руки; кинестетический праксис органов артикуляции.

Алалия – системное нарушение речи у ребенка с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом, возникающее вследствие поражения определенных зон коры головного мозга до начала формирования

О. ЗАХАРОВА,
учитель-логопед
высшей
квалификационной
категории,
ДОУ № 52,
г. Химки,
Московская область,
e-mail: zakharowa.o@
yandex.ru

речевой функции. Страдают все компоненты речевой системы: звукопроизношение, словарь и грамматический строй. Алалия характеризуется отсутствием речи или ее грубым недоразвитием.

На основании современных научных знаний, а также в результате анализа полученных экспериментальных данных мы ставим под сомнение заключение о наличии недоразвития речи как первичном нарушении. Это – синдром, содержащий совокупность симптомов, каждый из которых способен препятствовать развитию речевой функции. У ребенка с алалией при одинаковой речевой симптоматике могут быть различные пораженные звенья. Большинство работ, посвященных коррекции алалии, отражают эмпирический подход, направлены на преодоление речевой симптоматики и не в полной мере учитывают механизм нарушения. Нами выдвинута гипотеза о воздействии на первично нарушенное звено в ранние сроки формирования речи, что положительно влияет на состояние всех компонентов речевой функции.

Коррекция общего недоразвития речи без учета ядра нарушения, неврологических и психологических факторов приводит к тому, что у ре-

WWW
dovosp.ru
«Дошкольное
воспитание»

бенка с алалией, несмотря на значительное продвижение в языковом развитии, остаются трудности, обусловленные первичной патологией, которая не позволяет речевой функции достичь уровня, соответствующего норме.

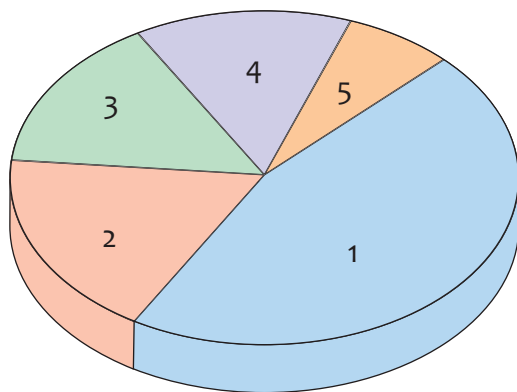
Наличие стойких глобальных языковых нарушений при алалии свидетельствует о девиантном (отклоняющемся от общепринятого) формировании психической деятельности, каковой является речь, ее автоматизированной свернутой формы, программирования и реализации развернутого высказывания, предполагающих полноценную работу всех звеньев речедвигательного анализатора.

У ребенка с алалией, успешно прошедшего определенные этапы обучения, в результате которых сформировалось звукопроизношение, накопился достаточный словарь, освоены словоформы на уровне сочетания, выявляется беспомощность при связанном высказывании.

Для выявления пораженной речевой предпосылки при алалии мы обозначили некоторые ключевые позиции (базовые детерминанты), обеспечивающие развитие речевой системы, и исследовали их сформированность у детей экспериментальной группы первого – начального второго уровня речевого развития (возраст 3 г. 7 мес. – 4 г. 3 мес.).

В результате констатирующего эксперимента выявили пять форм алалии (см. рис):

1. моторная эфферентная (кинетическая, переключаательная) – 42 случая;
2. акустико-мнестическая – 17 случаев;
3. сенсорная (фонематическая) – 14 случаев;
4. семантическая (логико-грамматическая) – 13 случаев;
5. моторная афферентная (кинестетическая, артикуляторная) – 6 случаев.



4. семантическая (логико-грамматическая) – 13 случаев;

5. моторная афферентная (кинестетическая, артикуляторная) – 6 случаев.

В ходе исследования мы не ставили задачей фиксацию формы как таковой. Само понятие «форма» и ее название достаточно условно. Однозначное обозначение конкретной формы потребовало бы дополнительных методов исследования, в том числе и клинических. Основная цель нашего исследования – выявление механизма нарушения на максимально ранних сроках коррекции и определение адекватных методик. Терминология при обозначении формы также условна, напрямую указывает на характер поражения и упрощает семантический компонент названия, что немаловажно в дошкольной сфере.

В данной статье мы рассматриваем вопросы коррекционного обучения детей с афферентной формой алалии. Отмечено:

- у детей с афферентной формой выявляется нарушение проприоцепции (лат. *proprius* – собственный) органов артикуляционного аппарата, что препятствует формированию артикуляционного праксиса (от греч. *praxis* – действие – способность выполнять последовательные комплексы движений и совершать целенаправленные действия по выработанному плану), артикулемы (от лат. *articulo* – членораздельно произношу);
- при попытке произнести звук наблюдаются замедленные, неточные, неуверенные движения языка или размашистые, хаотические;
- язык не создает определенного положения, ищет позу;
- ребенок затрудняется воспроизвести звук по наглядному образцу, нарушена репродуктивная функция повторяемых звуков, произвольно тот же звук может произноситься легко;
- наблюдаются литеральные замены (замены нужного звука другим звуком), слоги и слова повторяются с ошибками;
- возможна инициативная речевая продукция;

- моторная неловкость, дискоординация.

Ребенок с таким нарушением с большими затруднениями воспроизводит артикуляционные позы (в отличие от ребенка с эфферентной формой). Начинать логопедическую работу на основе подражания с учетом онтогенетического принципа нежелательно, в то время как целенаправленное развитие кинестетических ощущений положения органов артикуляции, по результатам нашего эксперимента, дает хороший результат, способствует развитию коммуникативной функции речи.

У таких детей мы не исключали недостаточность сенсорной интеграции проприоцептивных ощущений тела. Работу начинали с развития чувствительности руки.

Упражнения для развития чувствительности руки

Упражнение 1. Цель: разогреть и размять руки перед выполнением заданий.

Материал. Мягкая игрушка «Солнышко».

Инструкция. Посмотри на солнышко. Оно всегда горячее, согревает нас. Давай потрем ручки, они тоже станут горячими.

Солнышко проснулось, ярко улыбнулось!

Посылает лучики, греет наши рученьки!

Наши пальчики проснулись,

Очень мило улыбнулись.

Логопед помогает ребенку создать «веселый» кинестетический праксис пальцев.

Упражнение 2. Цель: тренировать кинестетический праксис пальцев.

Инструкция. Наши пальчики – волшебники. Они умеют строить разные фигуры. Например, такие (показ). Выполнение по подражанию.

Можно строить и другие фигуры пальчиками. Давай попробуем!

Логопед показывает определенную позу и при необходимости помогает ребенку. Тот не только выполняет, но и удерживает какое-то время кинестетическую позу; стоит рядом с взрослым, а не напротив. Закрепление навыка проходит во время вечерних занятий с воспитателем.

Упражнение 3. Цель: учить распознавать на ощупь разные по форме, по размеру и текстуре предметы, выбирая предмет из нескольких.

Материалы. Волшебный мешочек, резиновые зайчик, ежик, лягушка, слон, пластмассовый крокодил, мягкие собачка, мышка, поросенок, деревянное яйцо.

Инструкция. У меня волшебный мешочек. Он пустой. Посмотри, что я в него положу.

Логопед называет и кладет предметы. Когда мешочек заполнен, ребенок опускает в него руку, ощупывает определенный предмет, пытается его узнать. Отвечает на вопросы: У тебя собачка? (Нет.) Слон? (Да.)

Мы побуждаем ребенка говорить, а не пользоваться движениями головы. Игра проводится многократно, пока дети не научатся на ощупь определять все предметы.

Упражнение 4. Цель: учить распознавать на ощупь отдельный предмет – игрушку.

Материалы. Фаянсовая кукольная посуда (чашка, блюдце, тарелка, вилка, кастрюля), пластмассовые предметы из игры «Больница» (термометр, фонендоскоп, пузырек), мягкий медвежонок.

Инструкция. Давай назовем предметы.

Логопед вместе с ребенком называет предметы и выкладывает их на столе.

Дети любят играть этими игрушками, мы тоже поиграем. Тебе завязываем глазки, я буду подавать предмет, ты должен узнать его, ощупывая.

Упражнение 5. Цель: учить различать на ощупь учебные предметы без предварительной визуализации, побуждать ощупывать длинный предмет целиком.

Материалы. Пластмассовая счетная палочка, чайная ложка, восьмигранный карандаш, пирамидка, фломастер, ластик, тетрадь, книга, лист бумаги, пенал, кубик, машинка. Игра «Нужно – не нужно».

Инструкция. Ты уже большой, знаешь, что нужно положить в ранец школьнику. Сейчас ты сам будешь брать предмет со стола (глаза ребенка завязаны, он возле стола), ощу-

пивать руками, узнавать и определять, нужно ли это ученику.

Логопед помогает при затруднениях.

Упражнение 6. Цель: узнать на ощупь большой предмет или его часть.

Оборудование. Детский стульчик, стул, стол, кровать, диван, шкаф.

Инструкция. Я подведу тебя к большому предмету (глаза ребенка завязаны), а ты должен узнать его на ощупь.

Аналогичные игры на ощупывание проводились с игрушками (объемные геометрические формы из конструктора, металлические элементы конструкций, мягкие, резиновые игрушки, объемные пазлы) и предметами (шарф, носок, лист бумаги, шнурок, фломастер, пенал, листья, книга и т.д.).

Мы использовали предметы из различных материалов (пластмасса, крашеное дерево, толстое гладкое стекло, фарфор, металл), разной формы (круглые, овальные, кубические, многогранные и т.д.) и текстуры (гладкий, шершавый, пушистый, жесткий и т.д.), заостряя на этом внимание ребенка. В большинстве игр он вначале смотрел на предметы, называл их, затем ощупывал и узнавал без зрительной подсказки.

Упражнения для развития чувствительности языка

Проводились различные виды доартикуляционных упражнений для развития кинестетического праксиса (направленные и хаотичные движения языка по поверхностям предметов и форм разной текстуры, внутри неглубоких предметов разной формы и текстуры).

Упражнение 1. Цель: учить ощущать кончиком языка поверхность предмета.

Материал. Гладкий шарик из оргстекла диаметром 5 см (или небольшая гладкая пластина из оргстекла). Здесь и далее все предметы стерилизовались как зонды.

Инструкция. Высуни язычок и дотронься до шарика. Приблизим шарик еще немного. Подвигай язычком в разные стороны. Нарисуй черточки вправо-влево, вверх-вниз (с сопря-

женным показом движений языка логопедом). Нарисуй язычком маленький круг в одну сторону, затем в другую. Теперь нарисуй круги побольше. Постучи язычком по шартику, подвигай в разные стороны, как тебе нравится. Помедленнее, побыстрее. Постарайся запомнить, какой шарик гладкий и приятный для язычка. И он не плоский, как лист картона или доска, имеет округлую форму. А теперь оттолкни шарик язычком, чтобы закрыть ротик и отдохнуть.

Упражнение 2. Цель: учить ощущать кончиком языка границы геометрических форм.

Материалы. Пластмассовые геометрические формы с гладкими бортиками (квадрат, овал, ромб, прямоугольник, трапеция).

Вначале логопед, объясняя ребенку задание, обрисовывает контур поверхности фигуры пальцем, не дотрагиваясь до нее. Называет.

Инструкция. Закрой глазки. Оближи фигуру по контуру. Постарайся понять, какая это фигура (фигуру держит и подносит ко рту ребенка логопед).

Ребенок должен узнать все фигуры и определенным образом (нарисовать, или назвать часть слова) показать это.

Подготовительная работа заключалась в проведении упражнения с открытыми глазами.

Упражнение 3. Цель: учить движениям кончика языка по поверхностям, ощущая поверхность и боковые края фигуры.

Материалы. Пластмассовые геометрические формы с гладкими бортиками, уже знакомые ребенку из предыдущего задания (овал, ромб, квадрат, трапеция, прямоугольник).

Инструкция. Закрой глазки. Оближи язычком внутреннюю поверхность фигуры. Какая это фигура? (Ее держит и подносит ко рту ребенка логопед.) Ребенок должен узнать все фигуры.

Упражнение 4. Цель: продолжать развивать чувствительность и подвижность кончика языка.

Материалы. Крышки разных размеров и текстуры (не крупнее крышек от косметического крема), металлические, деревянные, пластиковые большие и маленькие ложки.

Инструкция. Ты видишь крышки от пузырьков, маленьких красивых баночек. Они разного размера: есть побольше, есть поменьше; разной формы: круглые, квадратные и даже овальная. Все крышки подходят к пузырькам и баночкам на столе. Давай поиграем! Ты ощупываешь язычком внутреннюю поверхность крышки (логопед показывает пальцем, не дотрагиваясь), потом подбираешь ее к пузырьку или баночке. Если крышка подходит, ты получаешь сюрприз. Если закроешь все баночки и пузырьки – ты выиграл!

Игры на узнавание предмета после ощупывания язычком проводились с ложками, со всевозможными подходящими предметами из толстого стекла, фарфора, пластмассы.

Ребенок закрывал глаза, ему предлагалось ощупать предмет язычком и узнать его (чайная ложка, деревянная ложка, кубик, обратная сторона конфетного фантика, мелкие объемные или плоские фрукты, овощи). Эти игры и упражнения улучшили чувствительность языка у всех дошкольников, так как после проведения данного, достаточно сложного для детей с нарушением афферентации вида работы, они легко справлялись с заданиями на узнавание ощупываемого язычком предмета с закрытыми глазами, без затруднений показывали части язычка (кончик или боковой край), поглаживаемого зондом. После этого мы переходили к артикуляционным упражнениям и формированию артикуляционных укладов.

Работа по развитию кинестетических ощущений положения органов артикуляции

Коррекционная работа при нарушении афферентации звукомоторной организации направлена на развитие кинестетических ощущений, а не на укрепление мышц артикуляционного аппарата. Поэтому зрительный

контроль максимально ограничивался, зеркало и сопряженный показ использовались только в необходимых пределах.

Проводилась работа по формированию кинестетических ощущений (различных положений языка и губ, поз и движений). При формировании определенного артикуляционного уклада мы давали несколько секунд, чтобы ребенок успел ощутить данный уклад.

Упражнение 1. Цель: учить ощущать кончиком языка положение верхних и нижних зубов.

Оборудование. Зеркало (используется при необходимости).

Инструкция. Найди и погладь язычком нижние зубки. С внутренней стороны почистим зубки (сопряженный показ – активные движения языка вверх-вниз по зубам). А теперь почистим зубки с внешней стороны. Подними язычок вверх, найди верхние зубки, погладь их с внешней стороны.

При необходимости – показ логопедом, сопряженное выполнение. На этом этапе допустимо частичное использование зеркала.

Упражнение 2. Цель: тренировать размах языка во рту.

Инструкция. Открой рот как можно шире. Под счет (1–2) язычок скачет вверх-вниз. К зубкам! (Упражнение «Качели».)

Логопед считает вначале медленно, затем быстро. Движения языка должны быть максимально размашистые, сильные и равномерные.

Упражнение 3. Цель: тренировать кинестетические ощущения положения языка во рту.

Инструкция. Открой рот. Подними язык вверх за зубки, найди бугорки, погладь их, постарайся ощутить их выпуклость, погладь язычком нёбо. Найди язычком щеку, другую. Оближи губы круговым движением в одну сторону, в другую. Помести кончик язычка вниз, за нижние зубы. Погладь кончиком язычка уголки рта.

Упражнение 4. Цель: тренировать объем движений языка во рту и за его пределами.

Инструкция. Погладь язычком одну щеку, затем другую. Похлопай язычком по нижней губе, по верхней. Открой рот шире. «Нарисуй» кончиком языка круг по губам в одну, потом в другую сторону. Попробуй дотянуться до носа. Слижи «вкусное варенье» движениями, как кошка язычком лакает. Высуни язычок изо рта как можно дальше. Под счет (1–2) максимальные движения вправо-влево.

Упражнение 5. Цель: тренировать кинестетические ощущения положения губ.

Инструкция. Поиграем. «Подражаю я слону – губы хоботком тяну» (сопряженное действие). Вытягиваем губки как можно дальше в трубочку. «Потяну, перестану и нисколько не устану». Похлопай губками: па-па-па. «Вот понравится лягушкам, тянем губки прямо к ушкам!». Улыбнись, покажи зубки. Подержи улыбку под счет до десяти. А сейчас спрячь губки в ротик, натяни их на зубки, ротик прикрой (показ). «Прокатим» губки. Не раскрывая рта, «выкатывай» губки (показ). Захвати пальцами обеих рук сразу две губы, немного вытяни их и помни (показ).

Если ребенок не справляется, логопед помогает руками.

Упражнение 6. Цель: тренировать кинестетические ощущения положения щек.

Инструкция. Давай поиграем в прятки. Можешь спрятать во рту шарик? Вот так? (Логопед надувает щеки, ребенок повторяет.)

А сейчас круглый леденец нужно спрятать за одну щеку (надувается одна щека). Вот так (сопряженный показ). Подвигаем им за щекой (движения одной щекой). Теперь за другую щеку спрячем леденец (аналогично). А сейчас надуем большой шар и будем медленно его сдувать. Спрячем за щекой мяч и будем им играть (воздух из одной щеки переходит в другую и наоборот – сопряженно).

Применялись различные игры-упражнения по самомассажу щек с внешней стороны: разминание согнутыми средними частями пальцев,

круговые движения в одну и другую сторону, спиралевидные движения, постукивание кончиками пальцев по поверхности щек.

Все упражнения по развитию кинестетического праксиса проводились неоднократно. При этом мы учитывали возможности концентрации внимания ребенка и не допускали его усталости.

Далее формировались автоматизированные ряды (счет до десяти, повторение имен детей группы, последовательность времен года, последовательность дней недели, ряды обобщенных понятий).

В завершении начального этапа работы при данном нарушении применяли серии беззвучных артикуляционных движений по словесной инструкции и варианты сказок «О веселом язычке», когда экспериментатор рассказывает сказку, а ребенок без зеркала и отраженного показа выполняет соответствующие движения язычком.

Упражнения по самомассажу, артикуляционная гимнастика способствовали развитию чувствительности рук, пальцев и органов артикуляции.

Знакомство с муляжами и схемами артикуляционного профиля, предлагаемыми В.К. Орфинской, оказалось не по силам неговорящим детям четырехлетнего возраста, но они с интересом знакомились с картинками.

В данной статье мы отразили лишь один аспект начальных этапов коррекционно-логопедического воздействия при афферентной форме моторной алалии – развитие кинестетического праксиса. Упражнения такого рода считаем необходимыми для развития речи детей. Во время игр и упражнений логопед стимулирует речевую активность ребенка, побуждая его произносить доступные слова и короткие фразы.

Исследование выявило эффективность такого подхода. Через два месяца после начала работы дети продемонстрировали успехи в коррекционном обучении.

Выводы

1. Необходимо создание новой коррекционной системы начального этапа при работе

с детьми алалией в ДОО, обобщающей прошлый опыт и берущей на вооружение современные условия и тенденции; ориентированной на дошкольный возраст; учитывающей как общие закономерности, так и индивидуальные особенности каждого ребенка.

2. Обучающий эксперимент выявил необходимость развития проприоцептивных ощущений при афферентной моторной алалии, способных резко стимулировать речевую функцию.

3. Для наибольшей эффективности коррекционно-развивающего процесса при любой форме алалии необходим комплексный синдромальный (от греч. syndrome – стечение – ограничивающийся констатацией основного синдрома, характеризующего основные клинические параметры настоящего состояния пациента) медико-психолого-педагогический подход, учитывающий механизм нарушения.

Источники

1. Айрес Дж. Э. Ребенок и сенсорная интеграция / Пер. с англ. М., Теревинф, 2013.
2. Левина Р.Е. Изучение неговорящих детей. Опыт изучения неговорящих детей (алаликов). М., 1951.
3. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 2002.
4. Орфинская В.К. Принципы построения дифференцированной методики обучения алаликов на основе лингвистической классификации форм алалии. Развитие мышления и речи у аномальных детей // Ученые записки ЛГПИ им. А.И. Герцена. Т. 256. Л.: 1963.
5. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб: Лань, 1996.
6. <http://www.goldteam.su/forum/index.php?showtopic=37689&pid=152420&mode=threaded&start=> (картинки).
7. http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&img_url= (картинки).



Kinesthetic praxis promotion under correction of afferent motoric alalia

O. ZAKHAROVA

Annotation. This paper considers speech activation aspects under one of the most rare and complicated speech malady – afferent motor alalia. In current periodic and other transactions we have never met similar researches, but this disorder, being rather seldom against efferent form, explicitly appears during dynamic examining and watching. Main defect under afferent motor alalia is broken

kinesthetic sensory of articulation organa. Development of kinesthetic praxis in early study can maximally help child with the afferent form to prepare for junior school education.

Keywords. Alalia, it's forms and peculiarities. Mechanism of disorder. Afferent form of motor alalia. Apraxia. Kinesthetic praxis of hands. Kinesthetic praxis of articulation organa.